

# UTOPIÁS URBANAS

El sueño útil

**URBAN UTOPIA**

The useful dream

Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio Universidad de Granada  
Department of Urban and Spatial Planning University of Granada

Profesor | Lecturer  
**Francisco Javier Abarca-Álvarez**

[fcoabarca@ugr.es](mailto:fcoabarca@ugr.es)

## Utopía:

- Tensor entre realidad y el sueño.
- Campo de experimentación y ensayo.
- Crear necesidad de cambio

## Tipos de Utopías:

- Utopías del control del individuo.
- Utopías del control espacial.
- Utopías del control tecnológico.

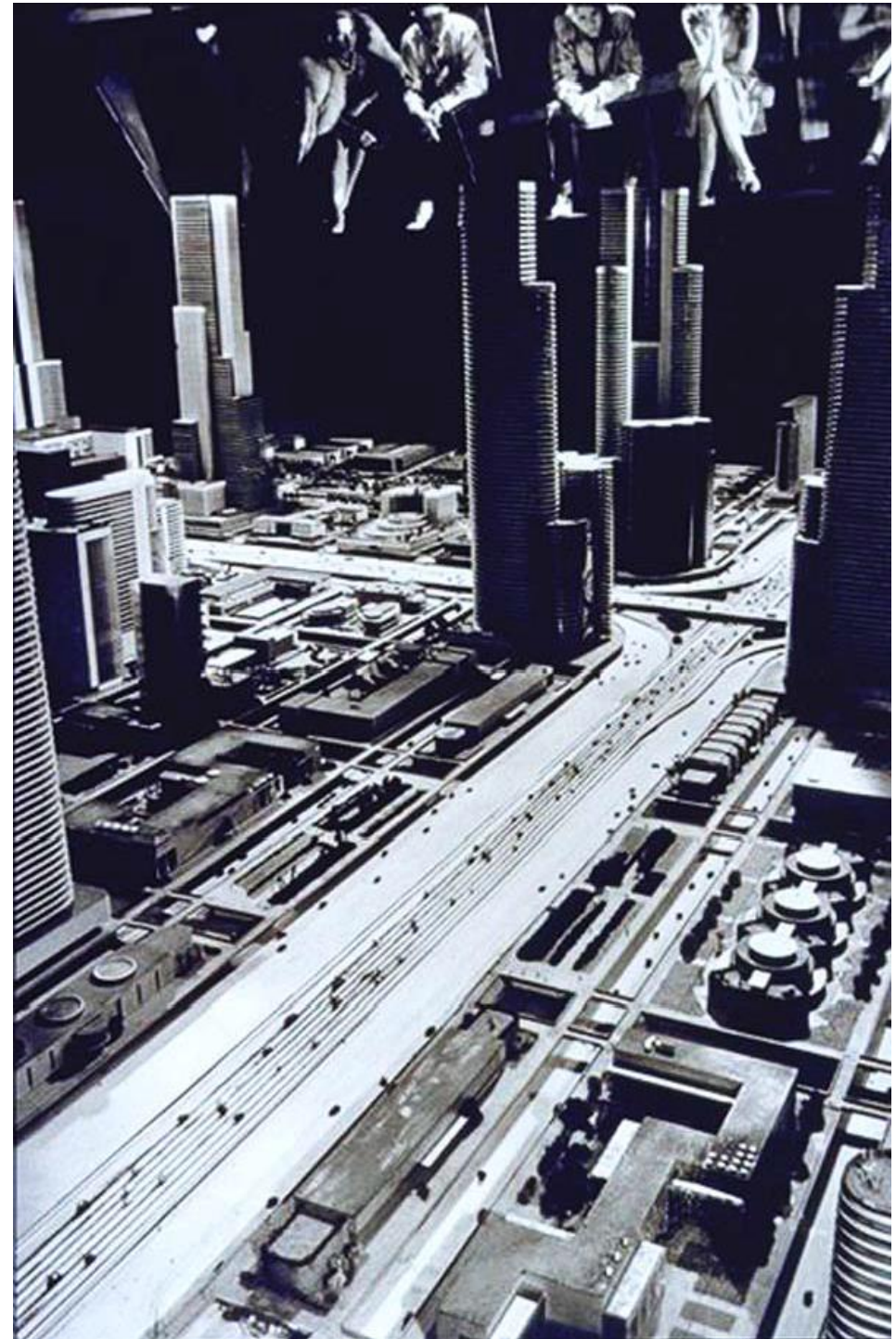
## Utopia:

- Link between reality and dreams.
- Space for experimentation and trials.
- Creating the need for changes

## Kind of utopia:

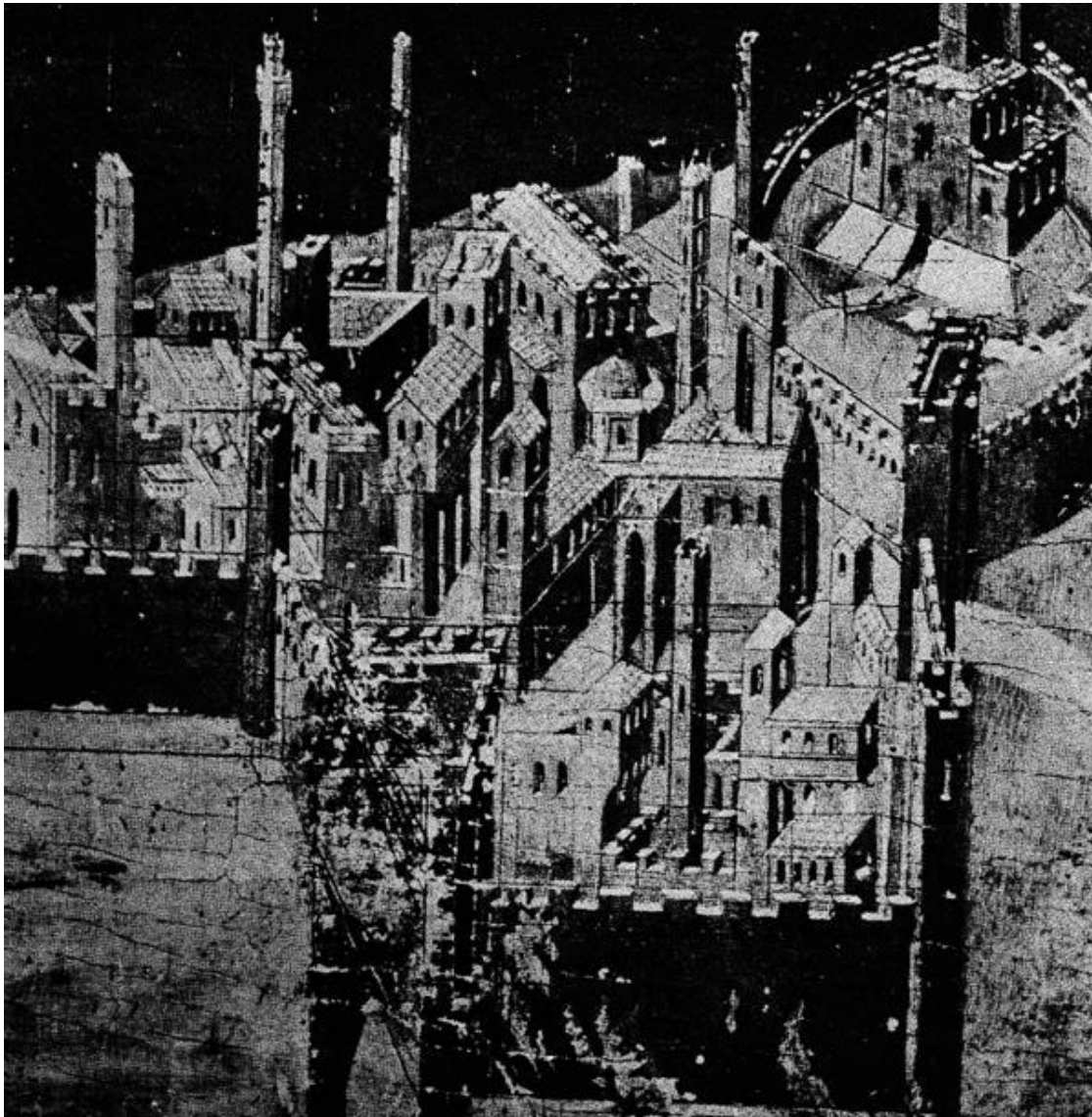
- Utopia for people control.
- Utopia for spatial control.
- Utopia for technology control

Exposición Futurama, Feria Mundial de 1939, Nueva York. "He visto el futuro".  
Futurama Exhibition, 1939 World Fair. New York. I saw the future  
Fuente | [source: fabiofeminofantascience.org](http://source.fabiofeminofantascience.org) (07-2011)



Utopía del control del individuo.

Utopia for people control



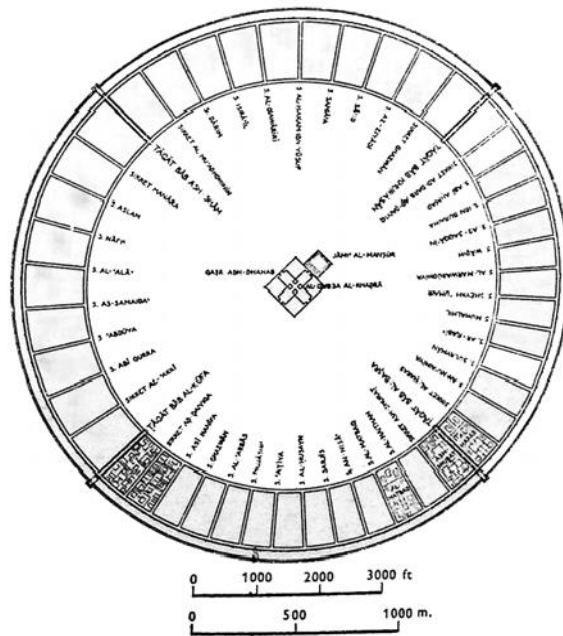
Pintura de Siena por Lorenzetti di Ambroggio.  
Arquetipo de ciudad medieval.

[Drawing of Siena by Lorenzetti di Ambroggio.](#)  
[Archetype of medieval town](#)

Fuente | [source](#): Mumford, 1966, p. 427

## Utopía del control del individuo.

Ciudad como imagen del Universo.  
Gran capacidad simbólica.



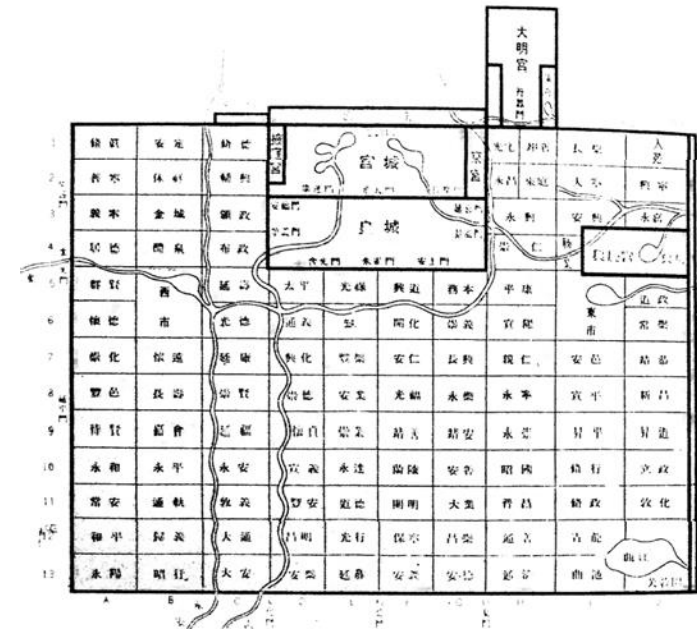
Plano de la ciudad circular de Al-Mansur (actual Bagdad). 766 d.C. según Creswell. Diámetro de 2638 m- Superficie 500 ha. Anillo residencial de 300 m con 45 barrios para un total de 30.000 hab.

Plan of the circular city of Al-Mansur (now Baghdad). 766 AD according to Creswell. Diameter 2638 m - Surface area 500 ha. Residential ring of 300 m with 45 neighbourhoods for a total population of 30,000.

Fuente | [Source](#): Galantay, 1975, p. 125

## Utopia for people control

City as an image of the Universe.  
High symbolic capacity.



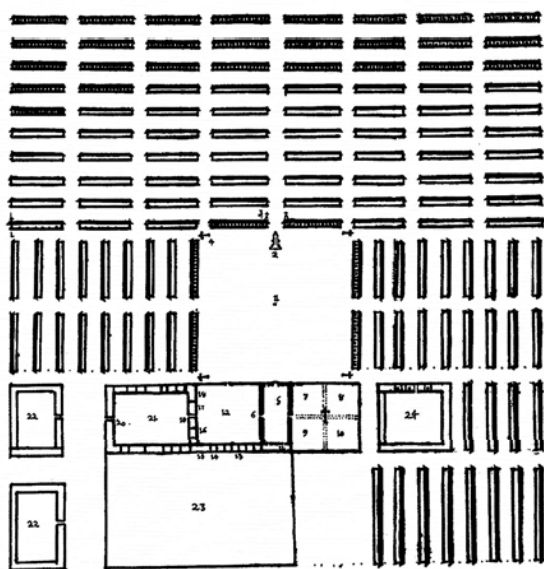
Plano de Chang'an, capital de la dinastía T'ang.

Plan of Chang'an, capital of the T'ang Dynasty

Fuente | [Source](#): Galantay, 1975, p. 126

# Utopía del control del individuo

## Utopía de lo divino



Cruz Dn. Bastien entendi en esta forma, q̄ fueron á aquellas partes los Redes Comendados de Soudáfrica año de 1794. Veritas.

### Ortografía de un Pueblo de los Indios Guaranis

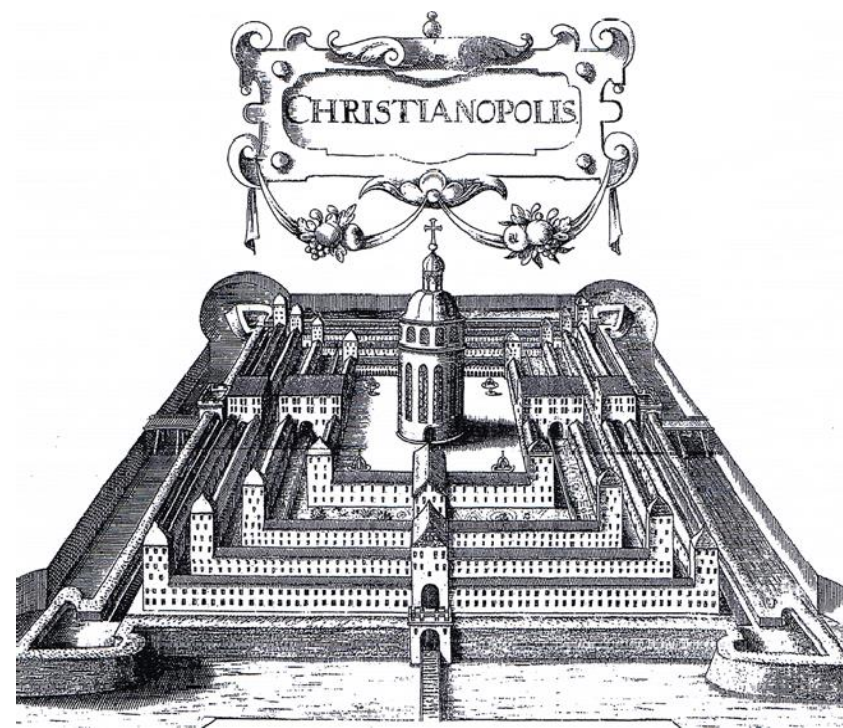
Remanente Guaranis una Nación de Indios de la América Meridional, habita en las orillas, y cercanías de los Dos rios Guaranis, y Uruguay confluente con la Intendencia del Brasil, y Viataguay, los Indios se llaman de los Guaranis, y tambien de los Guaranis, por haberse equivocados con unos Indios de Nación Guay Guaranis de otro Rio, q̄ se mandaron en reconocimiento con ellos.

Son 20. Pueblos grandes. Algunos pasan de mil familias. El de los 25. Buys Major llamado Lagy tiene mil y noventa, y en ellas mas de diez mil Almas. Los demas Naciones de Indios de esta Nación son cosa muy poca. Solo comun son dos cosas de gente que las encierra en la Nación con estas en medio, y en el caso de guerra, no de la: y en ella no tienen plaza ni orden de calles, y son de pocas familias. Mas, q̄ hay en la poblacion de Buenos Aires no se gaa de: ni de cada una.

Como 20. años son de la guerra, q̄ sigue a de, con plaza muy capaz, de 100. Casas en quadras, y algunas mas; las calles todas de cabal de los 20. Casas en medio, las otras son en algunas quadras de Indios, en ellas de Indios, no las comunas, y como una casa comun con una familia, y con plaza de guerra, y pocas comun de una familia, todo el pueblo, q̄ abarca, no hay mas que una familia, y un Casa en cada quadra, por grande que sea. Los Indios son muy queridos, por lo regular de 70. a 80. Casas de Indios, y 200. de Indios, y algunas de 30. Casas, y de 100. Casas, de las naciones, y de la Nación de los Guaranis de Indios son de 200. Casas, y mas de 40. Casas. Algunos hay de Indios, por lo regular, de 20. a 30. Casas, de Indios, y como una familia, y como una familia, y como una familia, y como una familia.

# Utopia for people control

## Utopia of the godlike



Christianópolis de Johann Valentin Andreae. 1619.  
 Organización social. Centro lo divino.  
 Christianapolis by Johann Valentin Andreae. 1619.  
 Social organisation. Centre of the godlike.  
 Fuente | Source: Feuerstein, 2008, p. 60.

**Utopía del control del individuo**  
Utopía de lo divino

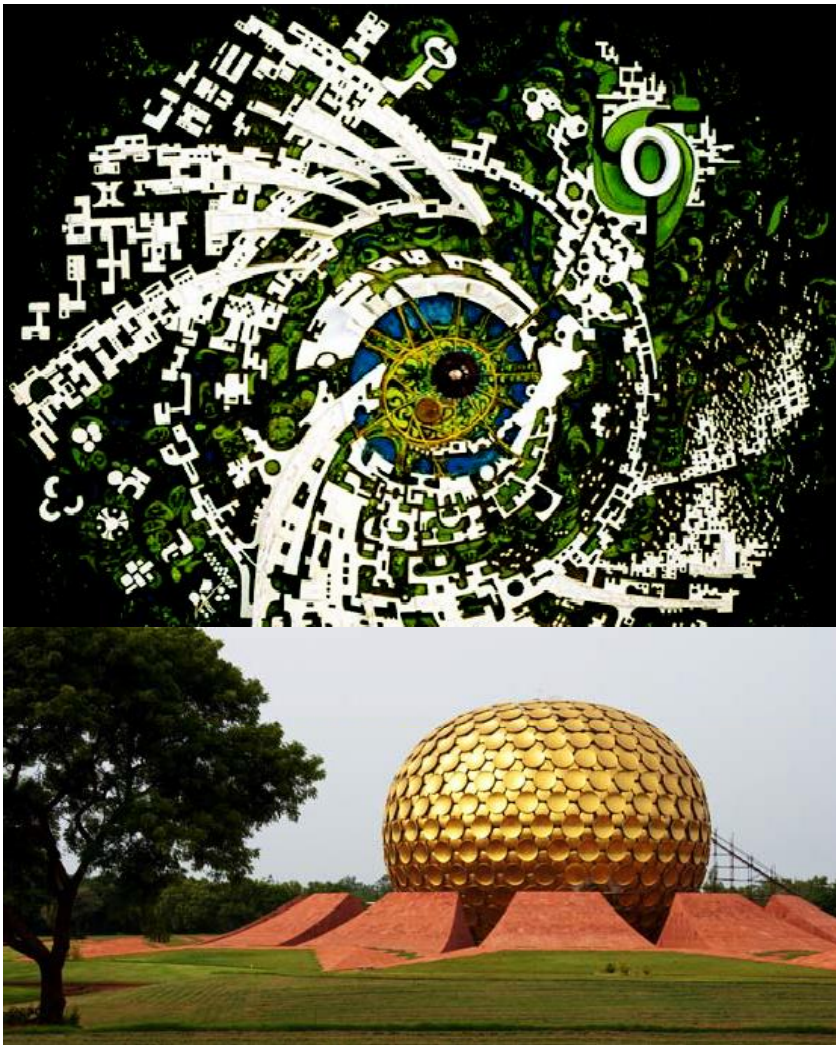
**Utopia for people control**  
Utopia of the godlike



La Torre de Babel.  
[The Tower of Babel.](#)  
Pieter Bruegel el Viejo. 1563.

Kalachakra sand mandala. Representación esquemática y simbólica del macrocosmos y del microcosmos, usado en el budismo e hinduismo.  
[Kalachakra sand mandala. Schematic and symbolic representation of the macrocosm and microcosm, used in Buddhism and Hinduism.](#)

**Utopía del control del individuo.**  
Utopía de lo divino.



Plan de la ciudad de Auroville de Roger Anger. 1965-1968.  
[City plan of Auroville by Roger Anger. 1965-1968.](#)

Fuente | Source:  
Imagen inferior Damien Roué en Flickr (CC-BY-NC)  
[Below Picture by Damien Roué en Flickr \(CC-BY-NC\)](#)

**Utopia for people control**  
Utopia of the godlike



Ciudad plegada.  
[Folded city.](#)  
Njiric + Njiric.



Propuesta de "Progress City" también llamada EPCOT de Herbert Ryman. 1965.

["Progress City" proposal also called EPCOT by Herbert Ryman. 1965.](#)  
Fuente | Source: [progresscityusa.com](http://progresscityusa.com) (07-2011).

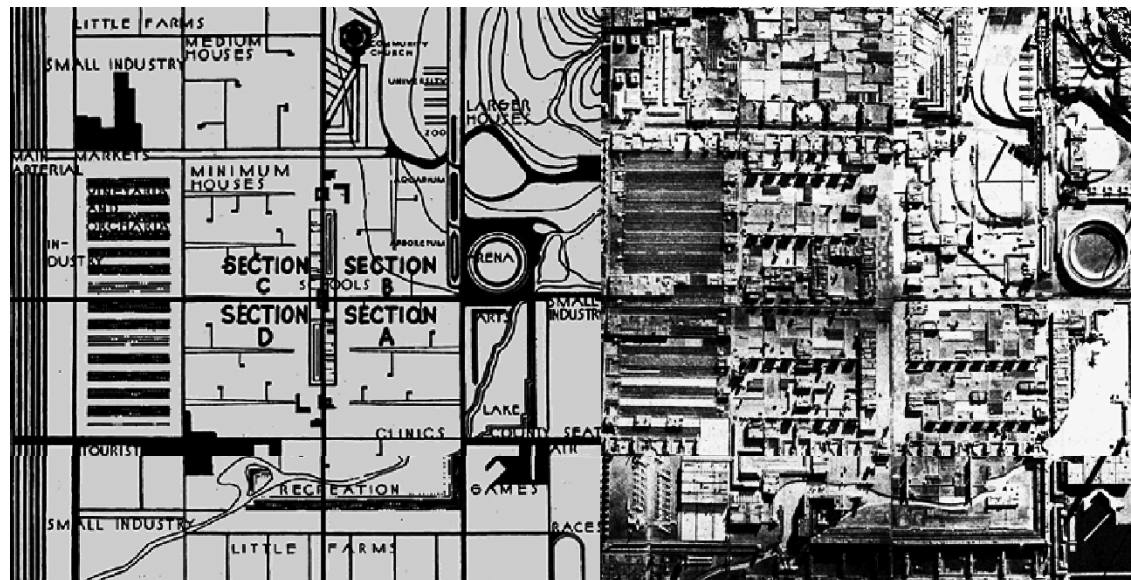
## Utopía del control del individuo. Utopía de lo individual.

La importancia del individuo:

- El individuo como germen de la democracia.
- Arraigo de la desconfianza en lo urbano en el mundo anglosajón.

The importance of the individual:

- The private individual as the germ of democracy.
- Rooted distrust of the urban in the Anglo-Saxon world.

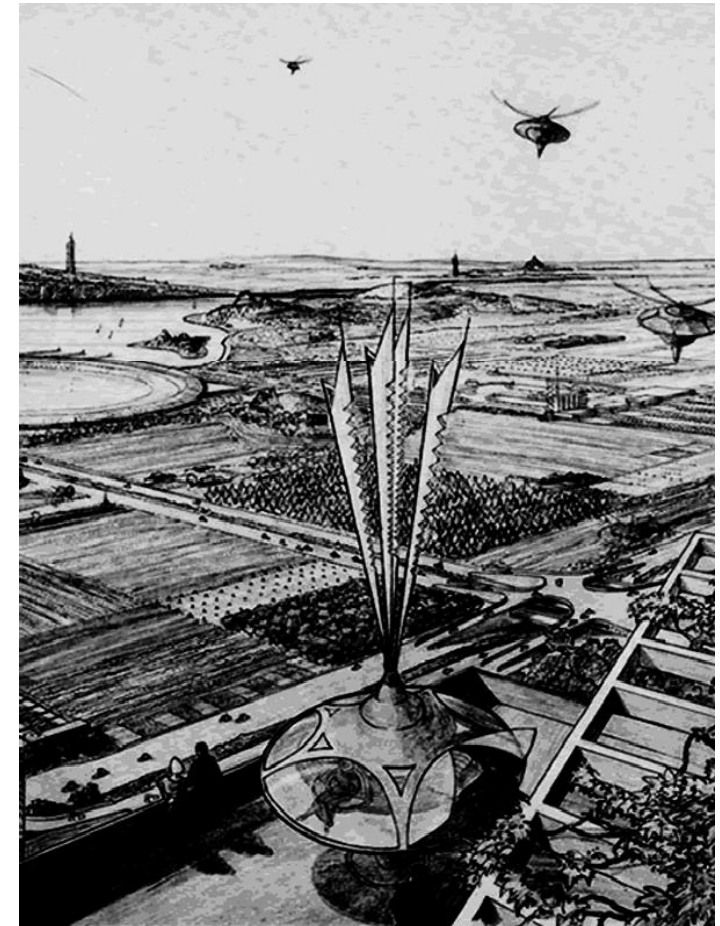


Dibujo de planta y fotografía de la Broadacre de Frank Lloyd Wright.

Plan drawing and photograph of Frank Lloyd Wright's Broadacre.

Fuente | [Source](#): Wright, 1935.

## Utopia for people control Utopia of the self



Medios de transporte aéreo personal de la Broadacre de Frank Lloyd Wright.

Frank Lloyd Wright's Broadacre personal air transport equipment.

Fuente | [Source](#): Drexler, 1962.



## Utopía del control del individuo. Utopía de lo colectivo

La importancia de lo común:

- Necesidad de una nueva utopía colectiva.
- Intento de devolver el control a la sociedad.

The importance of the commons:

- The need for a new collective utopia.
- Attempt to return control to society.

## Utopia for people control Utopia of the commons

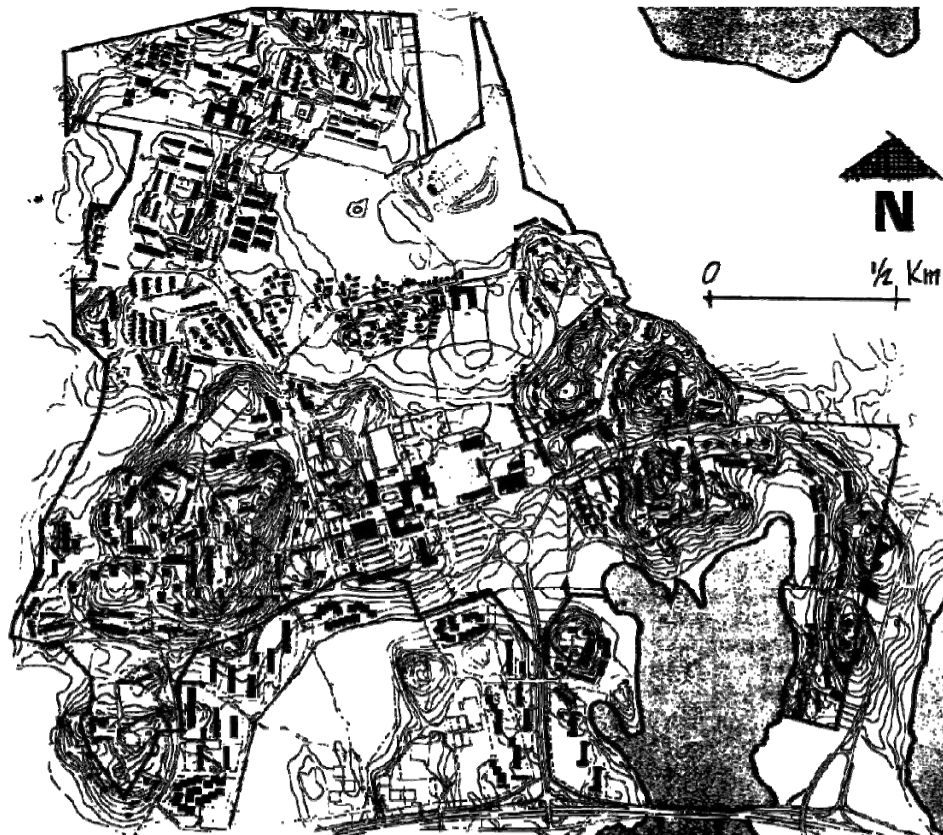


Portada de la obra Utopía (1516) de Thomas More.  
Grabado de Ambrosius Holbein (1518).

Cover of the work Utopia (1516) by Thomas More.  
Engraving by Ambrosius Holbein (1518).

Fuente | Source: More, 1985, p. 60.

## Utopía del control del individuo. Utopía de lo colectivo



Planta general de la ciudad de Tapiola (Helsinki, Finlandia) de O. Meurman. 1952-1956.

[General plan of the city of Tapiola \(Helsinki, Finland\) by O. Meurman. 1952-1956.](#)

Fuente | [Source](#): Carini et, al., 1979, p. 274.

## Utopia for people control Utopia of the commons



The County of London Plan de 1943 de Patrick Abercrombie. Simplificación de las comunidades.

[The County of London Plan of 1943 by Patrick Abercrombie. Simplification of communities.](#)

Fuente | [Source](#): Wright, 2008.

## **Utopía del control espacial**

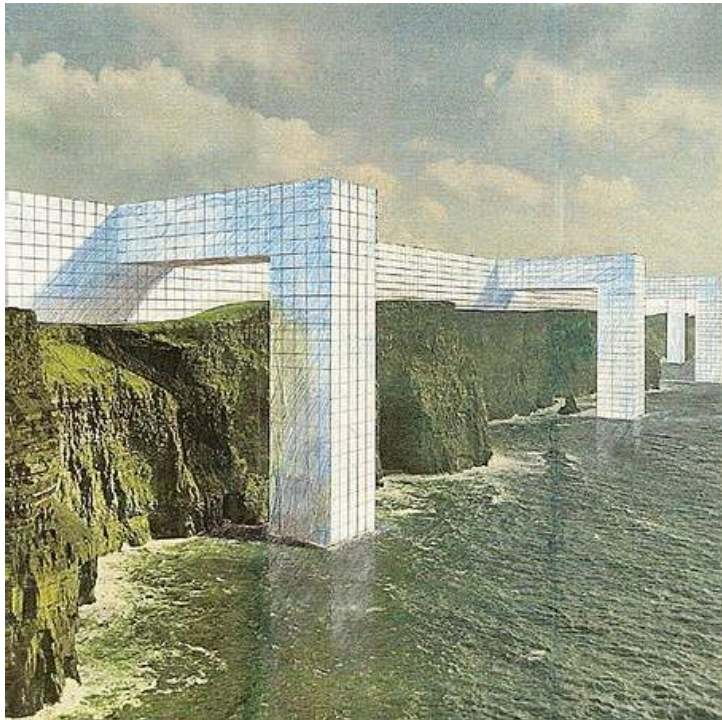
Los condicionantes físicos influyen en los deseos

## **Utopia for spatial control**

Physical conditioning factors influence desires

## Utopía del control espacial

Utopía geográfica



The Continuous Monument. An Architectural Model For Total Urbanization. Superstudio, 1969.

## Utopia for spatial control

Geographical utopia



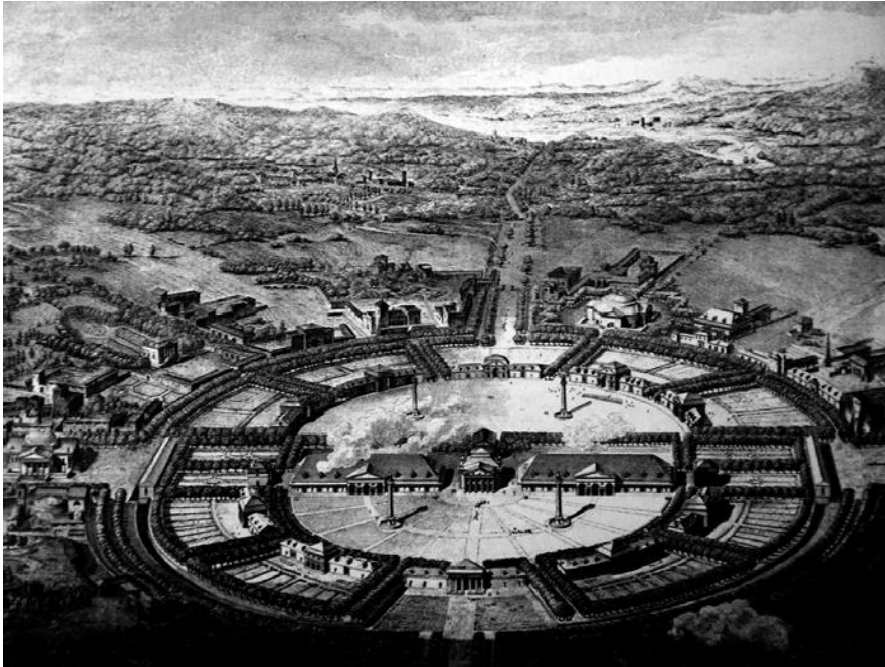
Ciudad del Mar de Hal Moggridge. 1968.  
Hal Moggridge's City of the Sea. 1968.

## Utopía del control espacial

### Utopía funcional

## Utopia for spatial control

### Functional Utopia



Salinas de Chaux de Claude-Nicolas Ledoux. 1779. Se puede observar la organización en forma de anillo, con la casa del director en el centro.

[Salines de Chaux by Claude-Nicolas Ledoux. 1779. The ring-shaped organisation can be seen, with the director's house in the centre.](#)



Ciudad Industrial de Tony Garnier. 1917.

[Ciudad Industrial de Tony Garnier. 1917.](#)

Fuente | Source: Neubauer y Watchen, 2010, p. 107.

# Utopía del control espacial

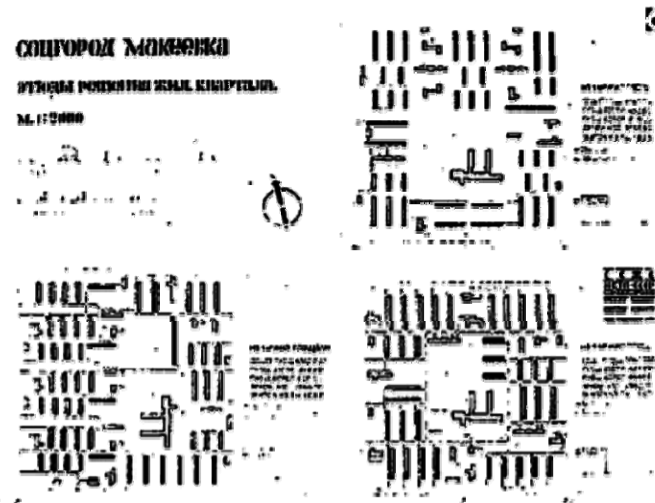
## Utopía funcional

Estructura profundamente jerarquizada  
Ausencia de centro

Esquema de organización de la ciudad soviética (derecha) y Standardgorproiekt, estudios de Kwartali para Makiéievka de 1932 (izquierda) del equipo de Ernst May.

Organisational scheme of the Soviet city (right) and Standardgorproiekt, Kwartali's 1932 studies for Maikyeyevka (left) by Ernst May's team.

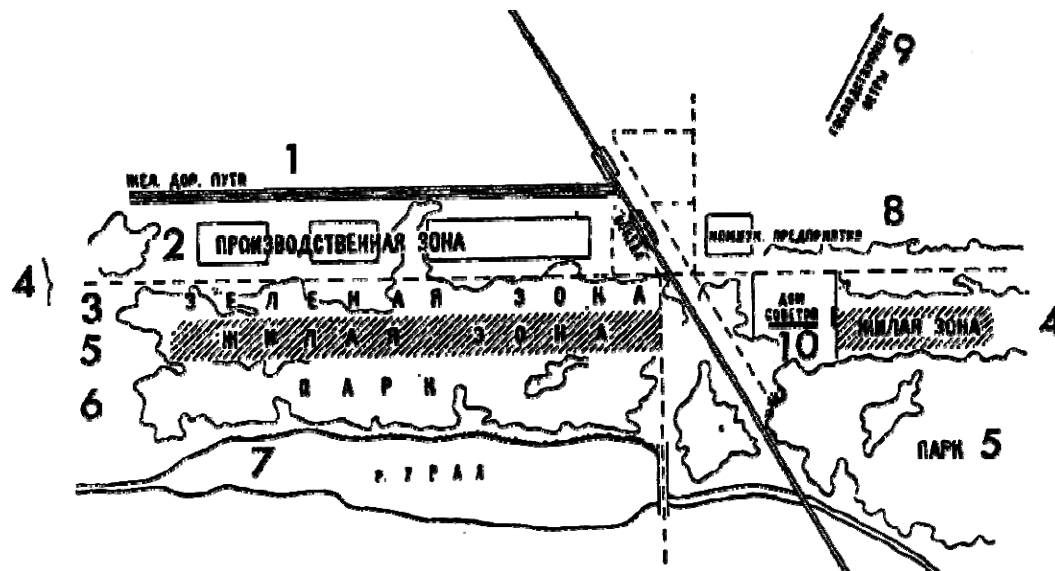
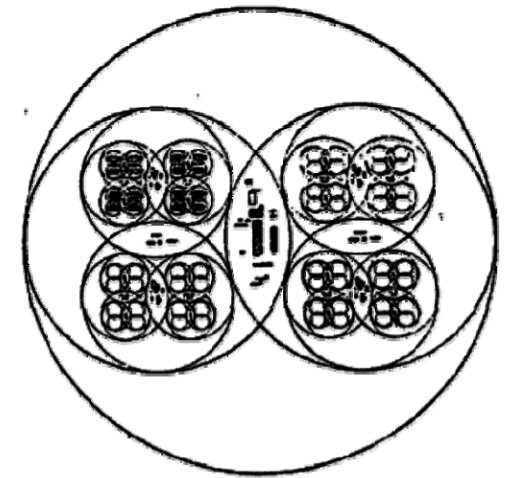
Fuente | Source: Sica, 1981, p. 298.



# Utopia for spatial control

## Functional Utopia

Deeply hierarchical structure  
Absence of centre



Esquema del plano de Magnitogorsk de Miljutin. 1930.  
Diagram of Milkhutina's plan of Magnitogorsk. 1930  
Fuente | Source: Miljutin, 1970.

## Utopía del control espacial

### Utopía funcional

Segregación funcional y monofunción.

## Utopia for spatial control

### Functional Utopia

Functional segregation and monofunction.



Diseño original de Disneyland de Herbert Ryman, 1954.

Original Disneyland design by Herbert Ryman, 1954

Fuente | [Source: visionfantastic.com](http://Source:visionfantastic.com) (07-2011)

## Utopía del control espacial

### Utopía de la ciudad paisaje

-Lucha naturaleza / ciudad



Broadacre City.

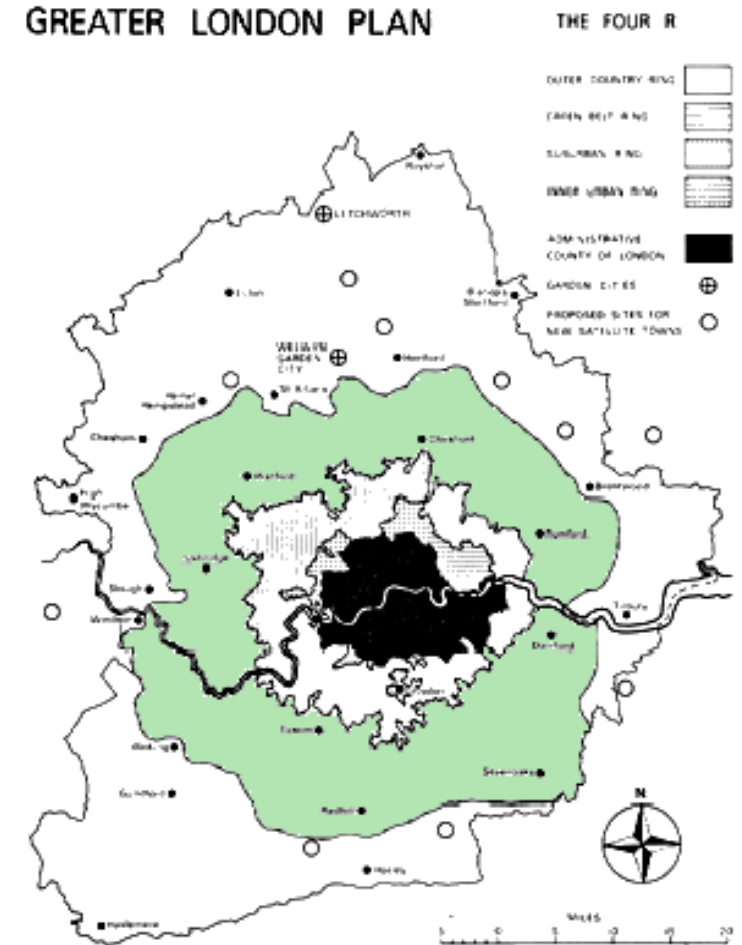
Fuente | Source: Neubauer y Watchten, 2010, p. 182.

## Utopia for spatial control

### Landscape city Utopia

-Nature/city struggle

## GREATER LONDON PLAN



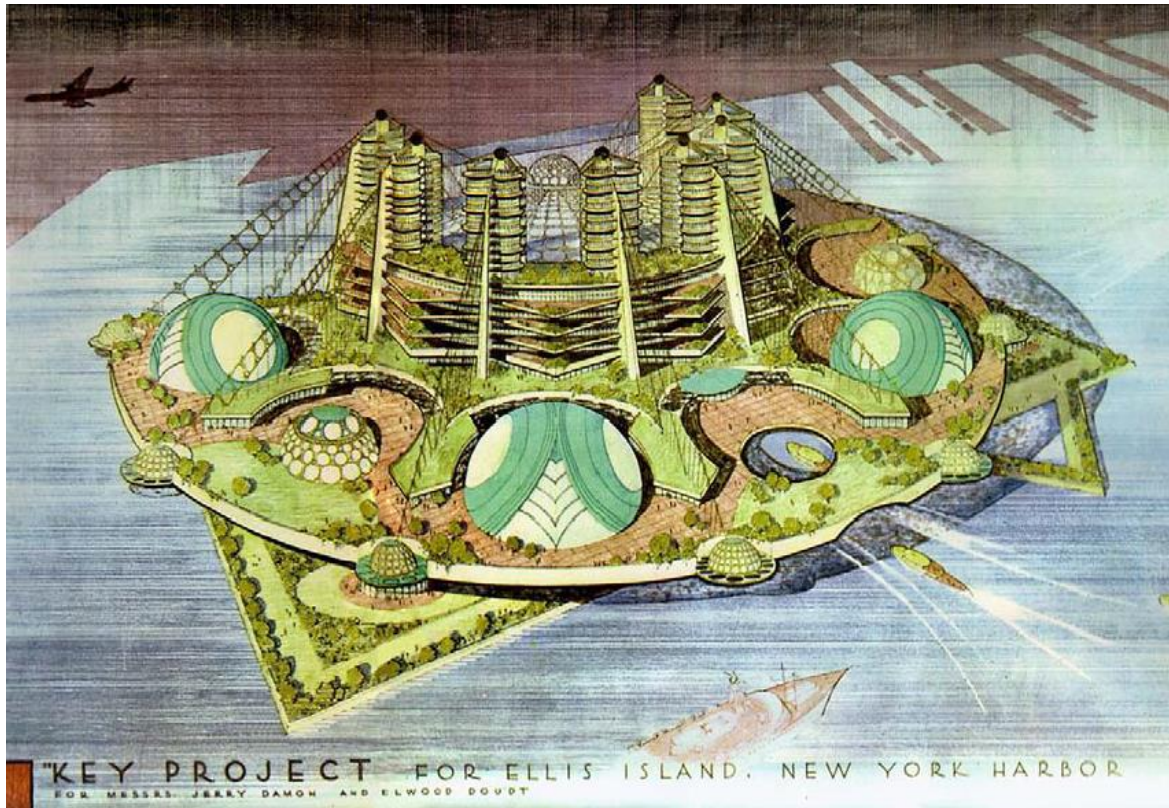
Greater London Plan. Patrick Abercrombie. 1944.

Fuente | Source: Evans, 1972.



**Utopía del control espacial**  
Utopía de la ciudad paisaje

**Utopia for spatial control**  
Landscape city Utopia



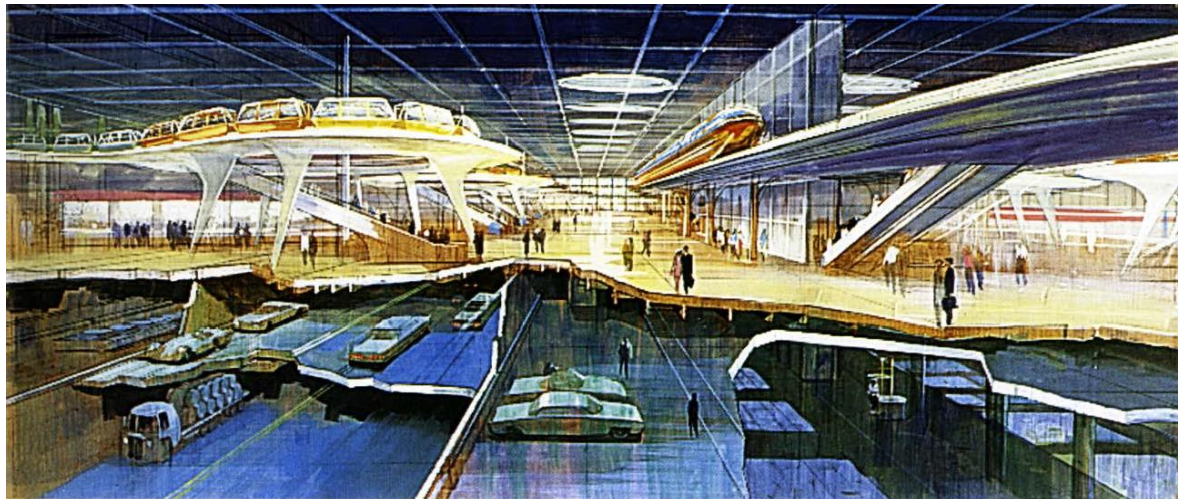
Ellis Island de Frank Lloyd Wright. 1965.

## Utopía del control espacial Utopía de la ciudad infraestructural

-El transporte como fundamento de la ciudad.

## Utopia for spatial control Utopía of the infrastructural city

-Transport as the basis of the city.

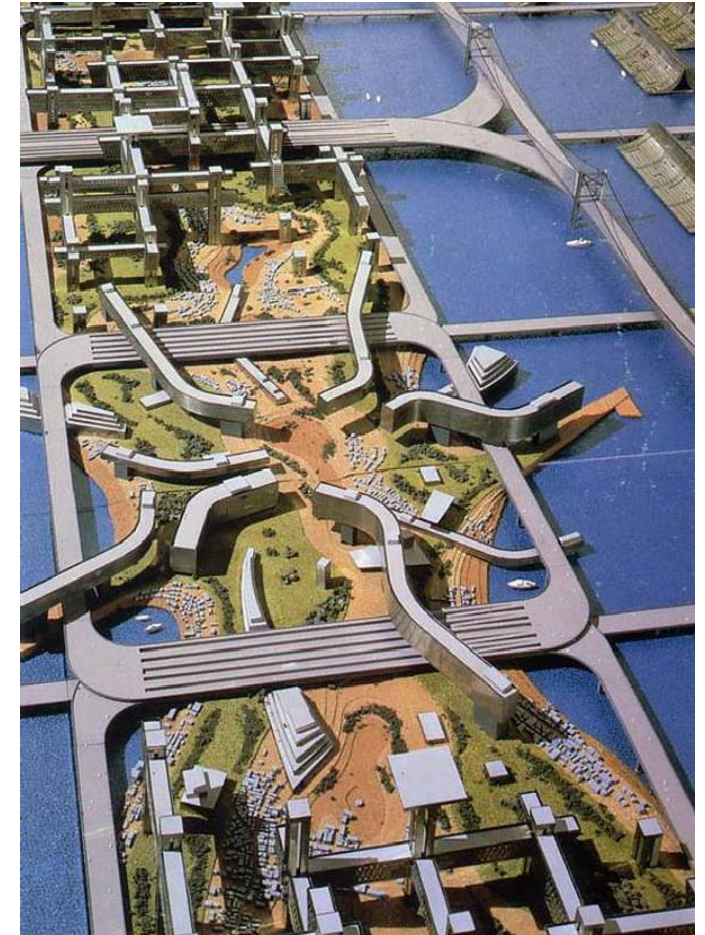


Propuesta de "Progress City" también llamada EPCOT de Herbert Ryman, redibujada por McGinnis. 1966.

[Centro intermodal de comunicaciones.](#)

[Proposed "Progress City" also called EPCOT by Herbert Ryman, redrawn by McGinnis. 1966. Intermodal communications centre.](#)

Fuente | Source: [progresscityusa.com](http://progresscityusa.com) (07-2011).



Proyecto para la Bahía de Tokio de Kenzo Tange. 1960

[Kenzo Tange's Tokyo Bay project. 1960](#)

# Utopía del control espacial

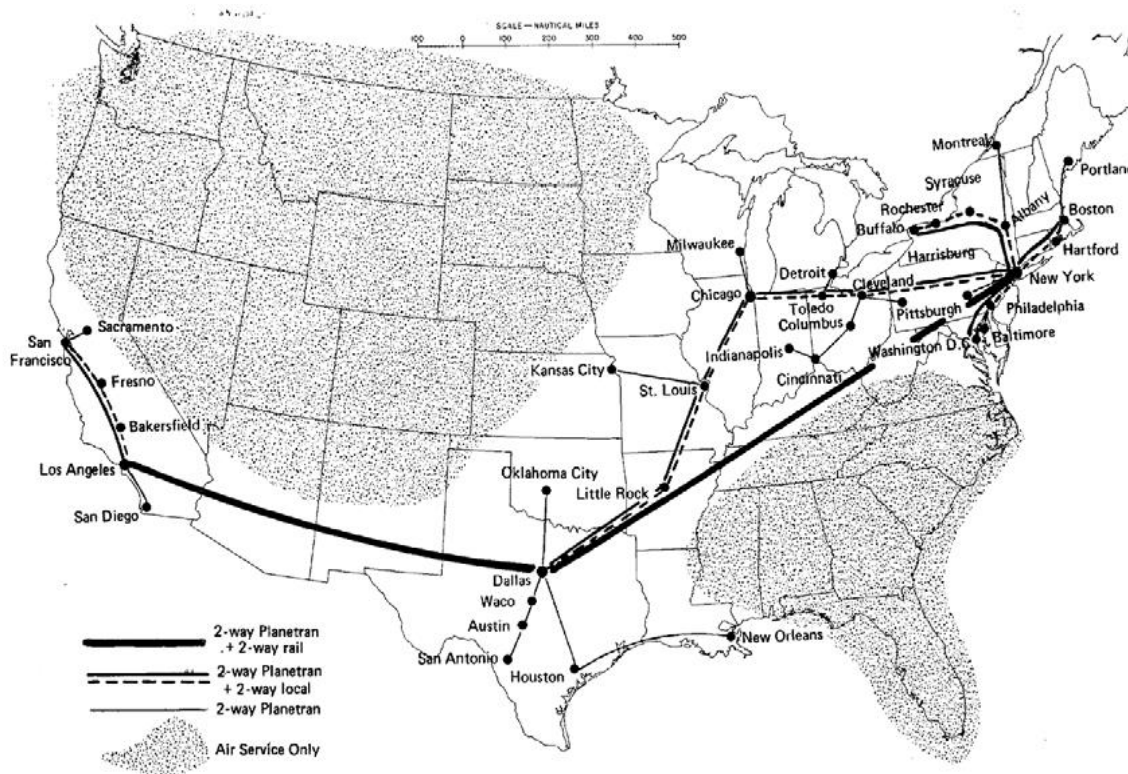
## Utopía de la ciudad infraestructural

Proyecto de Robert Salter de Ferrocarril Subterráneo "Plantran". 1978.

[Robert Salter's "Plantran" Underground Railway Project. 1978.](#)

Fuente | Source:

[fabiofeminofantascience.org](http://fabiofeminofantascience.org) (07-2011)



# Utopia for spatial control

## Utopía of the infrastructural city



Cosmópolis del futuro. Publicado por Moses King, dibujado por Harry M. Petit. 1908.

[Cosmopolis of the future. Published by Moses King, drawn by Harry M. Petit. 1908.](#)

Fuente | Source: Koolhaas, 2009, p. 84.

## Utopía del control tecnológico

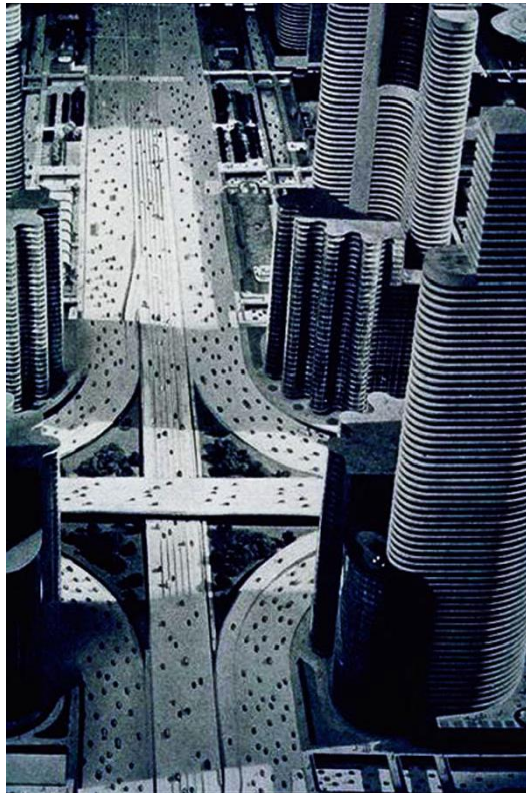
- Tecnología como escape de la ciudad.
- Confianza en la tecnología.

## Utopia for technological control

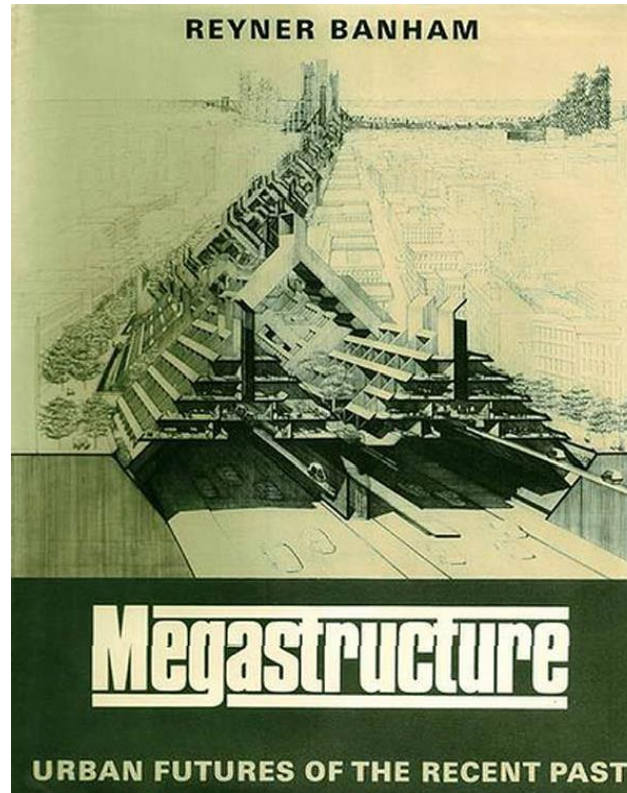
- Technology as an escape from the city.
- Trust in technology.

## Utopía del control tecnológico

### Utopía tecnológica



Exposición Futurama, Feria Mundial de 1939. Nueva York.  
[Futurama Exhibition, 1939](#)  
[World's Fair. New York.](#)



Portada del Libro Megaestructuras: *Futuro urbano del pasado reciente* de Reyner Banham. 1976.  
[Cover of the book Megastructures: Urban Future of the Recent Past by Reyner Banham. 1976.](#)

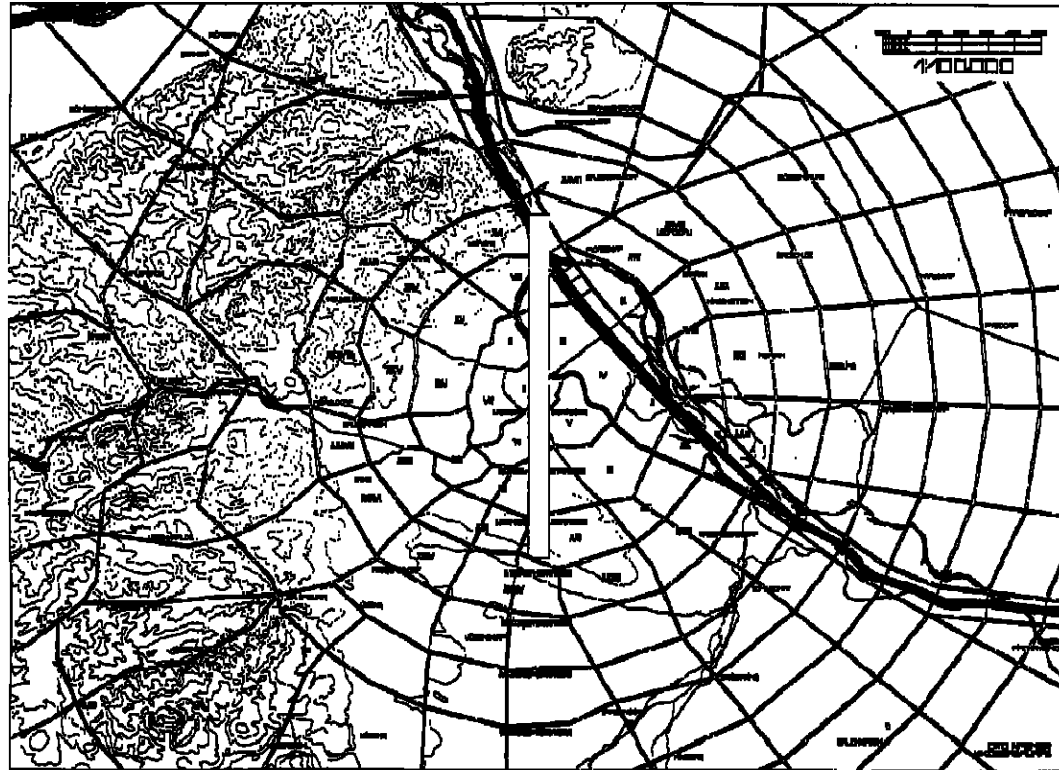
## Utopia for technological control

### Technological utopia



Ciudades Puente de Hugh Ferriss. 1929.  
[Bridge Cities by Hugh Ferriss. 1929.](#)

## Utopía del control tecnológico Utopía de la ciudad global

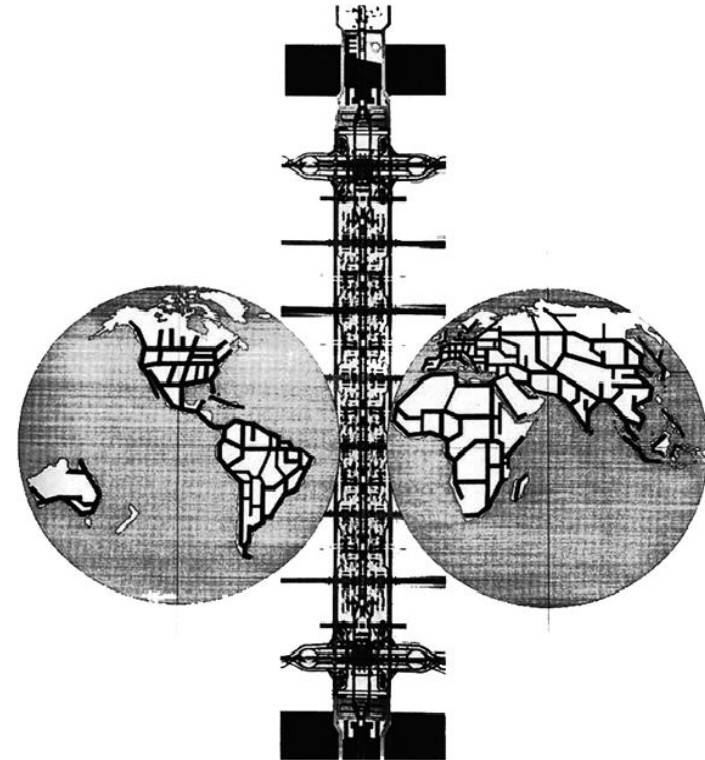


Plan *Die Grosstadt* para Viena por Otto Wagner en 1910. Se propone una ciudad ilimitada dividida en sectores de alrededor de 100.000 hab. Radio original de 14 kms ampliables.

Plan *Die Grosstadt* for Vienna by Otto Wagner in 1910. It proposes an unlimited city divided into sectors of about 100,000 inhabitants, with an original radius of 14 km, which can be extended.

Fuente | Source: Wargner, 1912, pp. 485-500.

## Utopia for technological control Global City Utopia

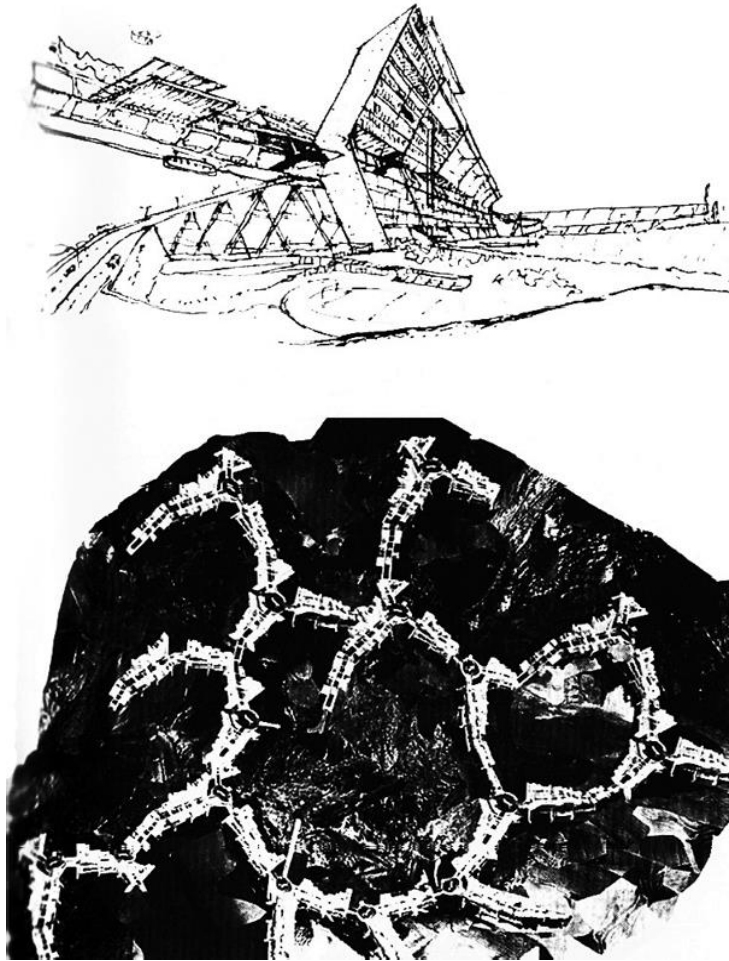


Ciudad Lineal Global de Carl Pruscha. 1962-64.

[Carl Pruscha's Global Linear City. 1962-64.](#)

Fuente | Source: Feuerstein, 2008.

## Utopía del control tecnológico Utopía de la ciudad global



Ciudad X de André Biro y Jean-Jaques Fernier. 1964  
[City X by André Biro and Jean-Jaques Fernier. 1964](#)  
Fuente | [Source](#): Feuerstein, 2008.

## Utopia for technological control Global City Utopia



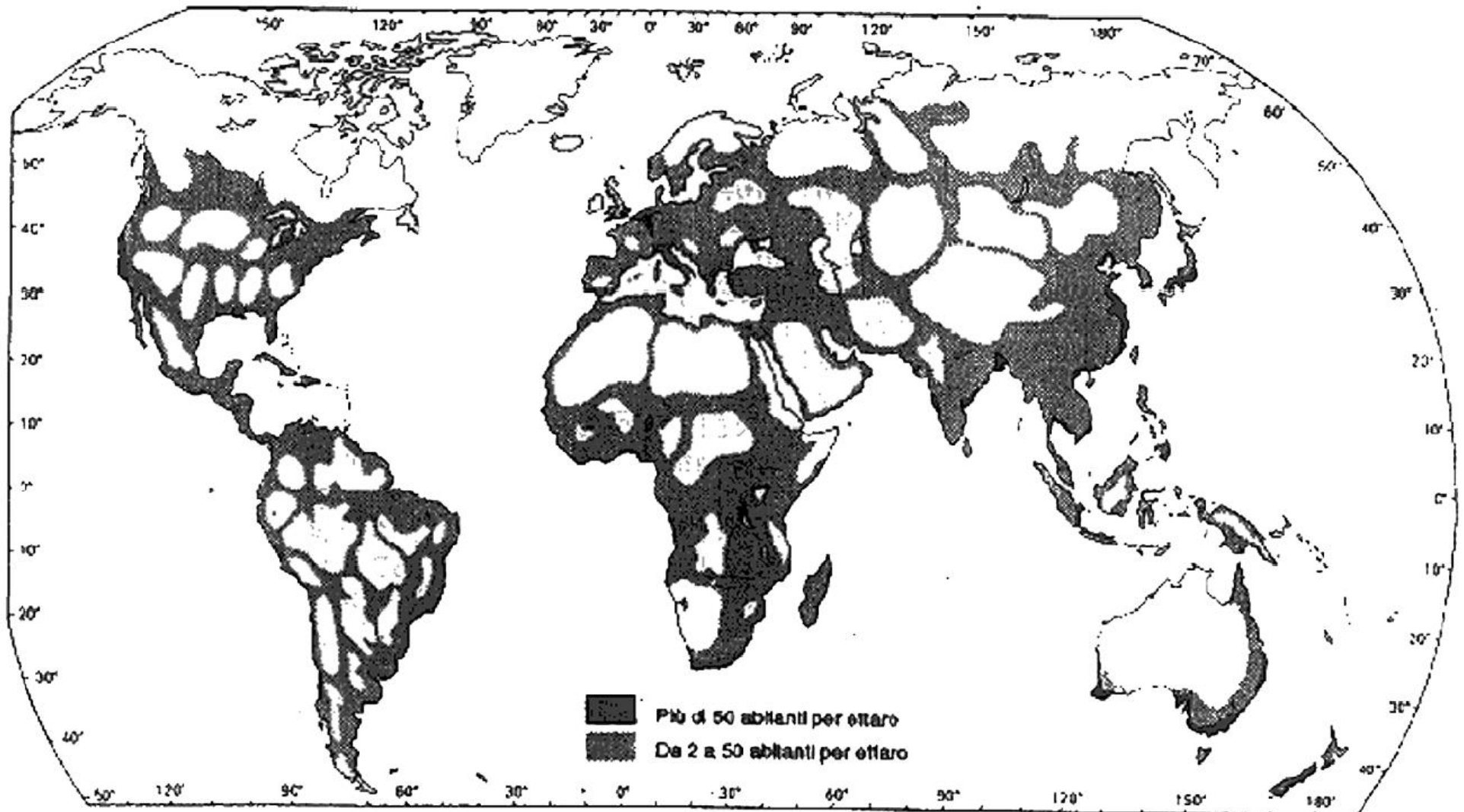
New Babilon de Constant (C. A. Nieuwenhuys).  
Amsterdam. 1968. Ciudad Global.  
[New Babylon by Constant \(C. A. Nieuwenhuys\).  
Amsterdam. 1968. Global City.](#)  
Fuente | [Source](#): Feuerstein, 2008.

# Utopía del control tecnológico

## Utopía de la ciudad global

# Utopia for technological control

## Global City Utopia



Ecumenópolis de Doxiadis.

Transformación de las grandes ciudades en territoriales.

[Ecumenopolis of Doxiadis.](#)

[Transformation of large cities into territorial ones.](#)

Fuente | [Source](#): Doxiadis, 1968.

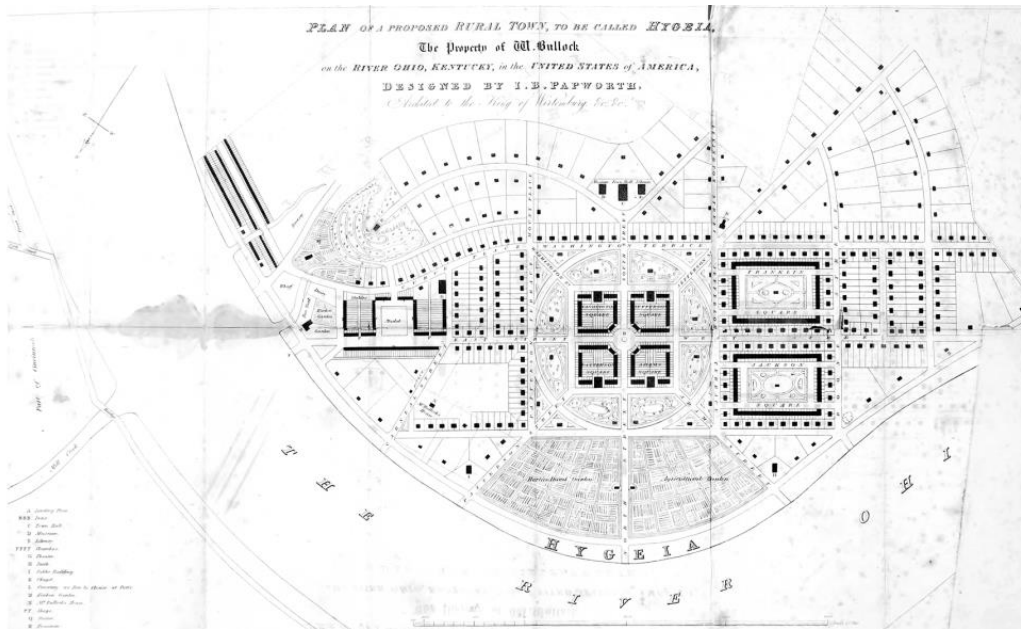


# Utopía del control tecnológico

## Utopía higienista

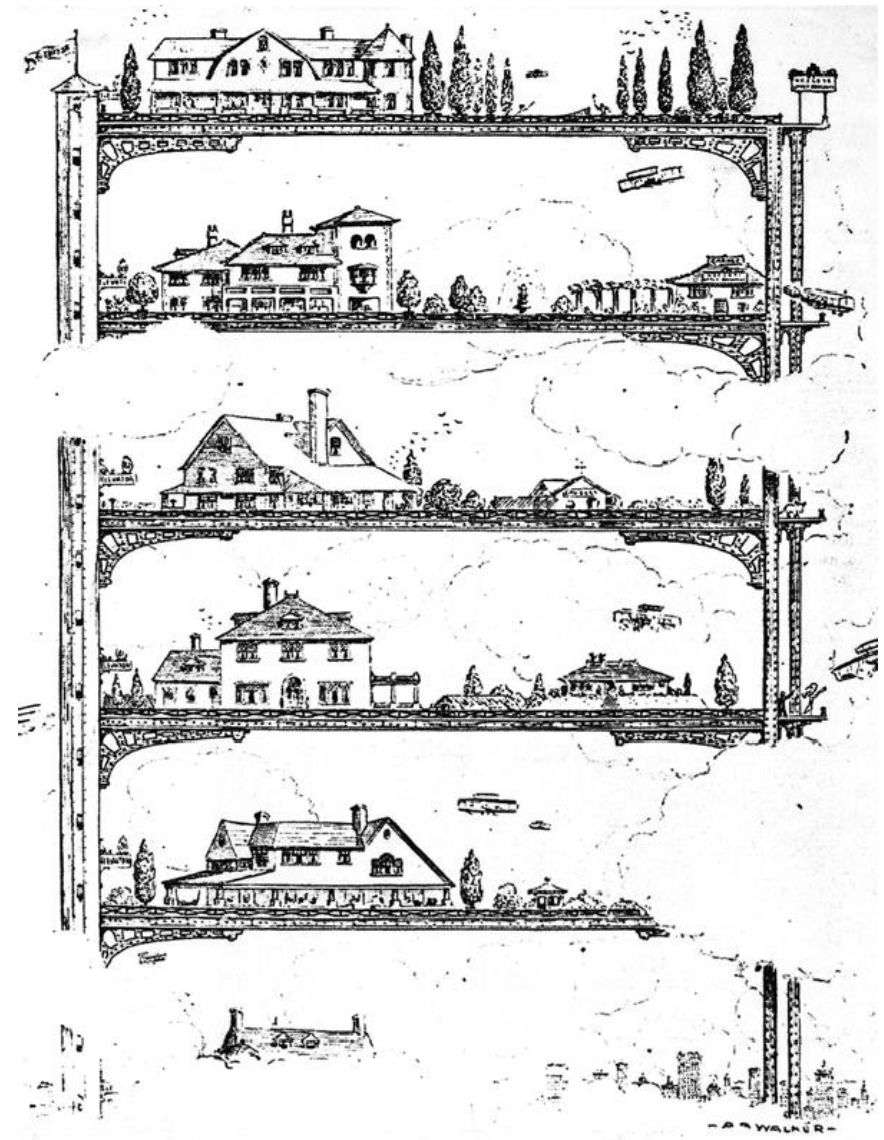
# Utopia for technological control

## Hygienist Utopia



Hygeia, de John “Bounaroti” Papworth. 1827-30

Hygeia, by John ‘Bounaroti’ Papworth. 1827-30



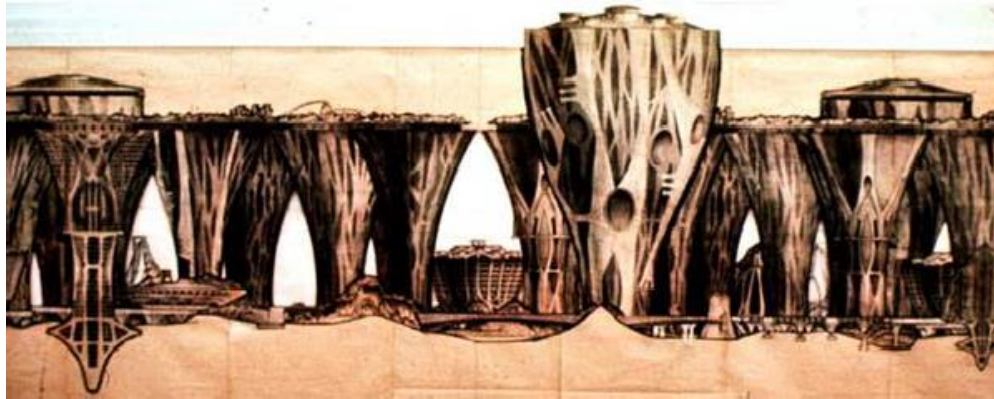
Teorema dibujado por un humorista para la Revista Life de octubre de 1909. Rascacielos de ciudad jardín.

Theorem drawn by a humorist for Life Magazine, October 1909. Garden city skyscrapers.

Fuente | [Source](#): Koolhaas, 2009, p. 83.

## Utopía del control tecnológico

### Utopía ecológica



Proyecto Mesa City de Soleri. 1958  
Soleri's Mesa City Project. 1958

## Utopia for technological control

### Ecological Utopia



Manhattan Dome de Buckminster Fuller. 1960.

Manhattan Dome by Buckminster Fuller. 1960.

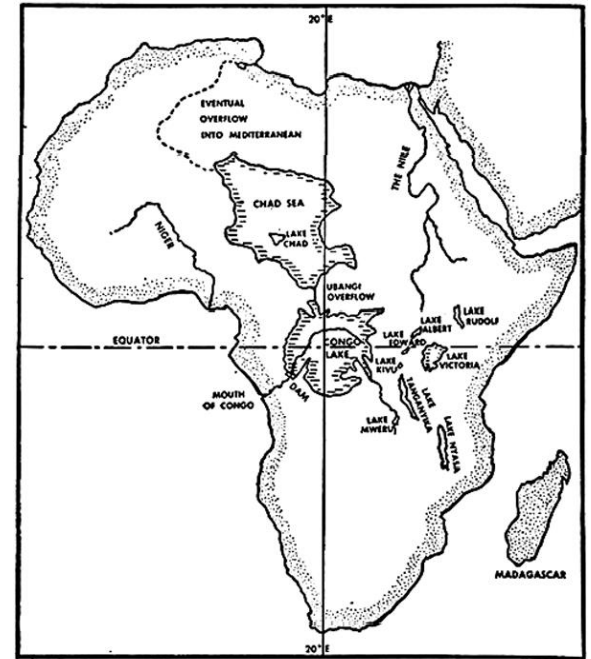
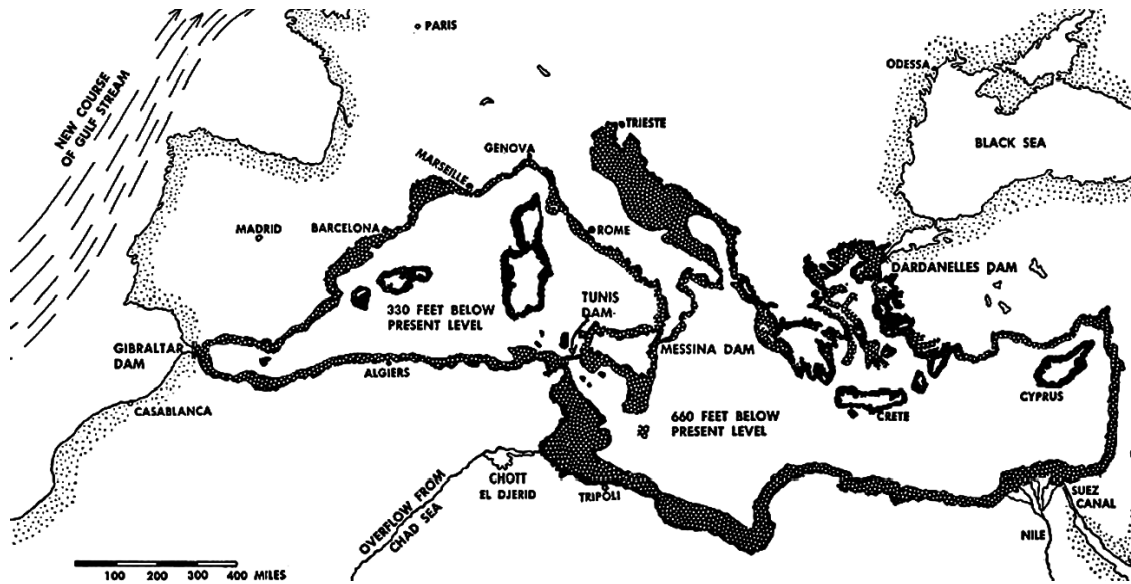
Fuente | Source: [www.fabiofeminofantascience.org](http://www.fabiofeminofantascience.org) (07-2011)

# Utopía del control tecnológico

## Utopía energética

# Utopia for technological control

## Energy Utopia



Atlantropa de Herman Sorgel. 1927

[Atlantropa by Herman Sorgel. 1927](#)

Fuente | Source: Ley, 1954.

## La utopía para ser útil debe:

- Aspirar a convertir sueño individual en **colectivo**
- Debe plantearse como un continuo **proceso abierto**
- Debe ser **ambiciosa** y alejada

*La utopía está en el horizonte.  
Camino dos pasos, ella se aleja dos pasos y  
el horizonte se corre diez pasos más allá.  
¿Entonces para qué sirve la utopía?  
Para eso, **sirve para caminar.***

Eduardo Galeano

## Utopia to be useful must:

- Aiming at individual to **collective dream**
- It should be approached as a continuous **open-ended process**
- It should be **ambitious** and far-reaching.

*Utopia is on the horizon.  
I walk two steps, it moves two steps away  
and the horizon runs ten steps further.  
So what is utopia for?  
That's what it's for, **it's for walking.***

Eduardo Galeano

## Referencias | References

Abarca-Alvarez, F. J. (2011). Urbanismos sin Lugar. Utopías, riesgos e incertidumbres. Tesis doctoral. Universidad de Granada.

Doxiadis, C. A. (1968). Ecumenopolis: Tomorrow's city. Britannica Book of the year. Encyclopaedia Britannica, Inc. <http://www.doxiadis.org/files/pdf/ecumenopolisjulio>, 2011].

Drexler, A. (1962). The Drawings of Frank Lloyd Wright. Nueva York: Bramhall House.

Evans, H. (1972). New Towns: The British Experience. Londres: Town and Country Planning Association by Charles Knight and Co. Ltd.

Feuerstein, G. (2008). Urban fictions trolling through ideal cities from antiquity to the present day. Stuttgart: Axel Menges.

Galantay, E. Y. (1975). Nuevas ciudades: de la Antigüedad a nuestros días. Barcelona: Gustavo Gili.

Koolhaas, R. (2009). Delirio de Nueva York: un manifiesto retroactivo para Manhattan (5ª ed.). Barcelona: Gustavo Gili. [trad. Sanz, Jorge].

Ley, W. (1954). Engineers' Dreams. Nueva York: The Viking Press.

Miljutin, N. A. (1970). Sosgorod. Principios de la planificación. La construcción de la ciudad soviética. Barcelona: Gustavo Gili. [Capítulo 5 de: N. A. Miljutin, Sosgorod. Problema stroitel'stva socialisticenskich gorodov. Osnovnyie voprosy ratsional-noi i stroitel'stva naseliennykh mest SSSR (Sosgorod. Los problemas de la construcción de la ciudad socialista), Moscú Leningrado: Gosudarstviennoie izdatieglstvo. 1930].

More, T. (1985). Utopía, Volume 141. Torrejón de Ardoz, Madrid: Akal. [trad. Esquerra, Ramón. 1516].

Mumford, L. (1966). La ciudad en la historia: sus orígenes, transformaciones y perspectivas (1ª en castellano ed.). Buenos Aires: Infinito. [The City in History. Its Origins, Its Transformations, and Its Prospects. Nueva York: Harcourt, Brace and World, Inc. 1961].

Neubauer, H. y K. Watchten (2010). Urbanismo y arquitectura: el siglo XX. Postdam: Ullmann. Neubauer, Hendrik; Wachten, Kunibert; (eds.).

Sica, P. (1981). Historia del urbanismo: el siglo XX. Madrid: Instituto de Administración Local. [trad. Hernández Orozco, Joaquín de: Storia dell'urbanistica. Il Novecento. Bari: Laterza. 1978].

Wright, F. L. (1935). Broadacre city. a new community plan. The Architectural Record 77(4).

Wright, H. (2008). Instant Cities. Londres: Black Dog Publishing.