

CHANDIGARH como CIUDAD EXPERIMENTAL

Asignatura: Urbanismo I
Universidad de Granada

Alumnos:

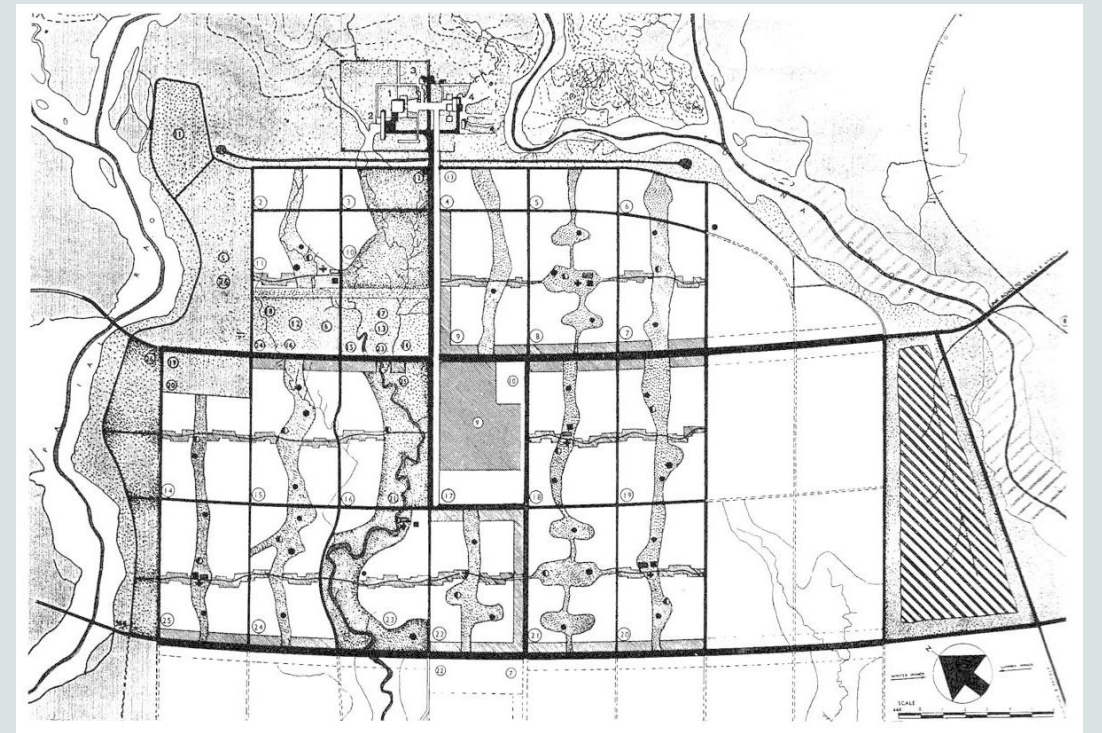
Carlos González Araujo
Pablo Martínez Peña
Alejandro Martínez Martínez

Fecha: 14/11/2024

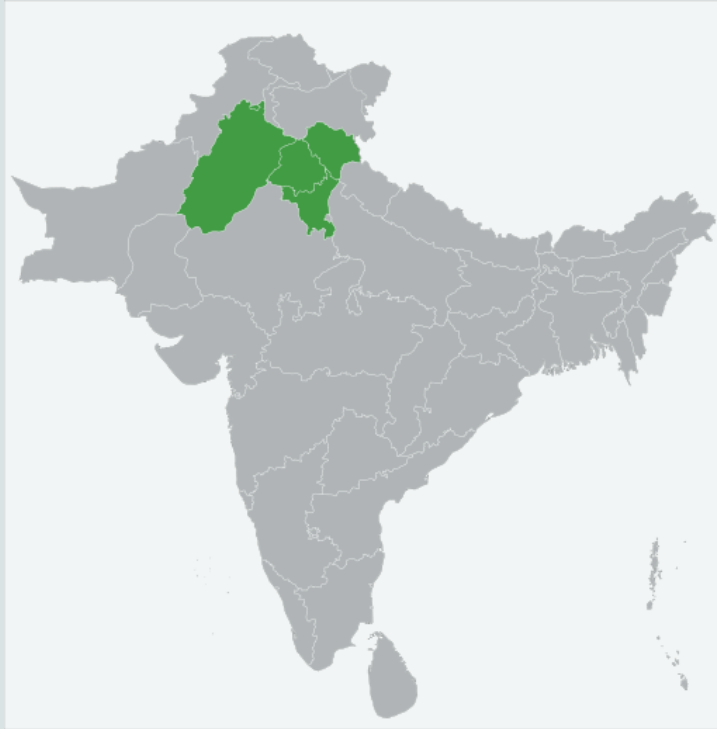
ÍNDICE

1. Introducción
2. Contexto histórico y antecedentes de Chandigarh
3. El enfoque experimental de Le Corbusier: Principios y Teorías Urbanísticas
 - 3.1. La Ciudad Radiante: Influencias y Adaptaciones
 - 3.2. La Estructura en Sectores como Unidades Autónomas
4. Elementos arquitectónicos y urbanísticos experimentales
 - 4.1. La jerarquización vial
 - 4.2. La integración de espacios verdes
 - 4.3. El simbolismo de los edificios gubernamentales
5. Resultados y análisis crítico: Chandigarh como experimento urbanístico
 - 5.1. Adaptación cultural y funcionalidad
 - 5.2. Desafíos actuales y evolución del modelo
6. Conclusión: Impacto y legado de Chandigarh en la planificación urbana
7. Bibliografía

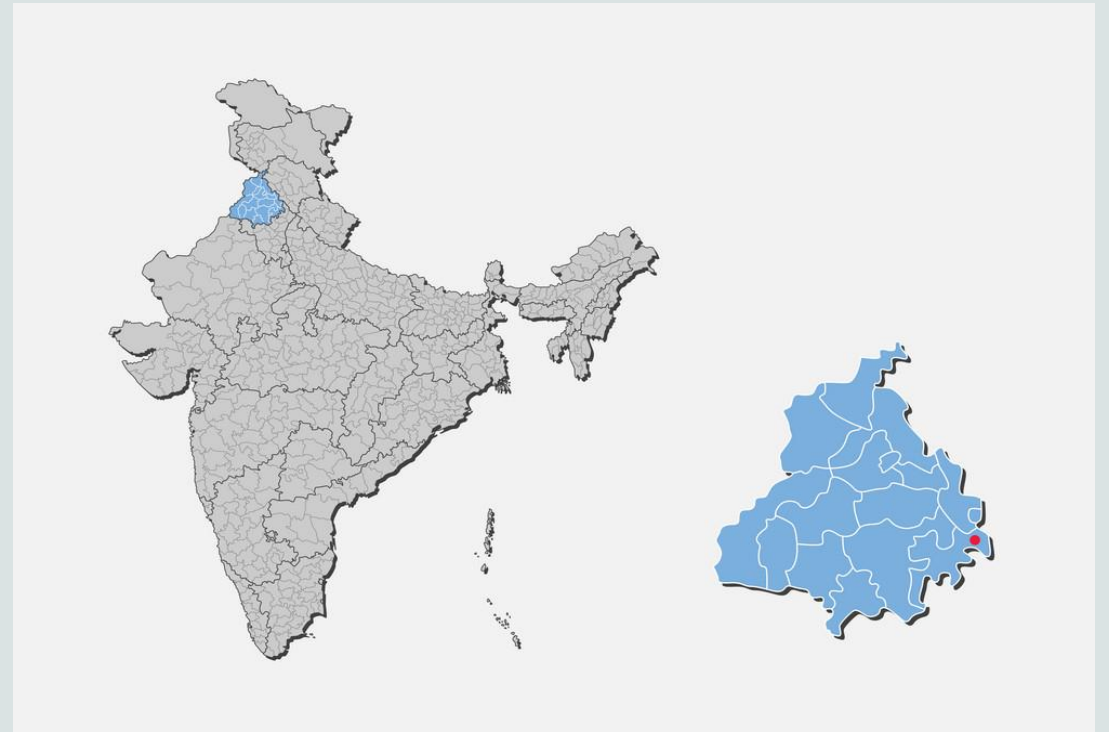
INTRODUCCIÓN



CONTEXTO HISTÓRICO Y ANTECEDENTES



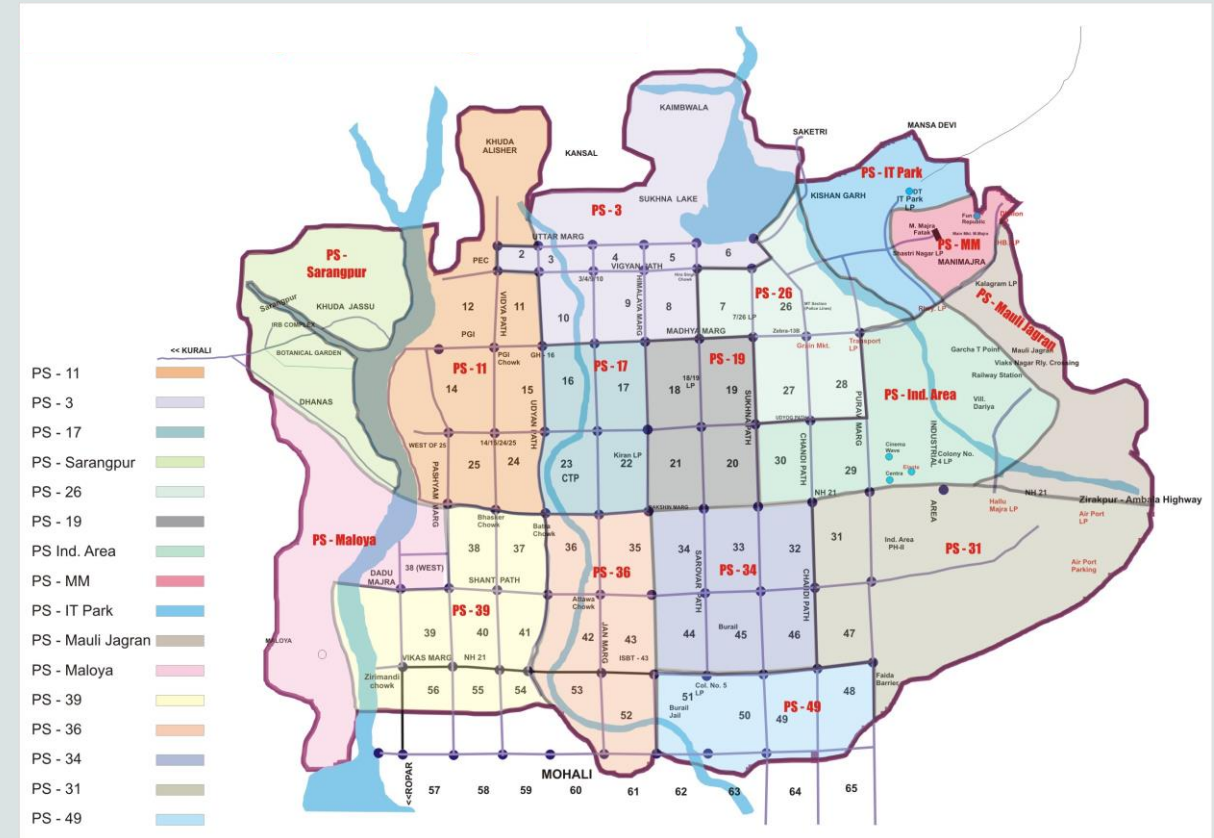
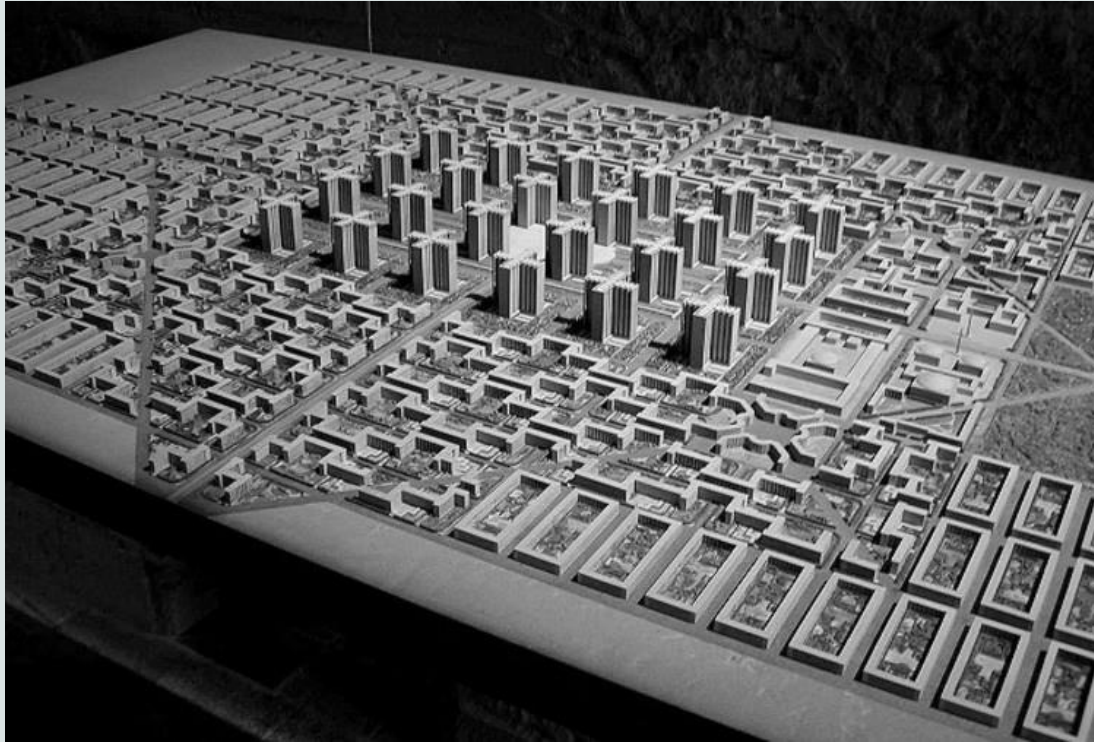
ANTES DE 1947



DESPUÉS DE 1947

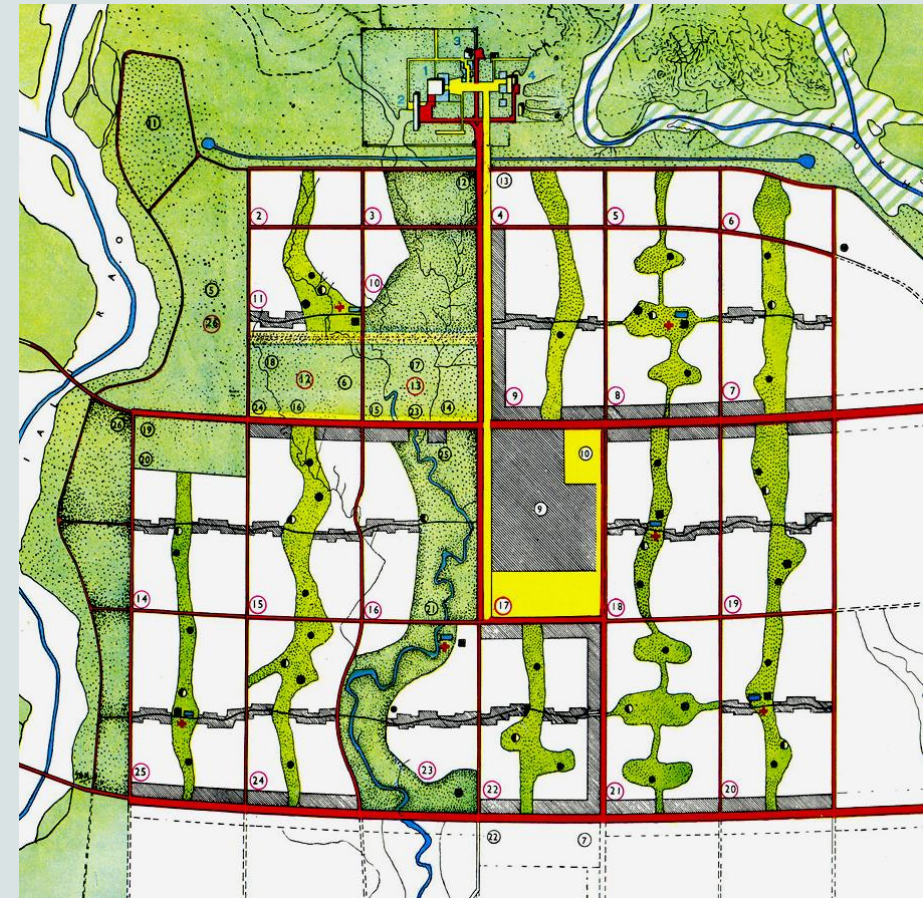
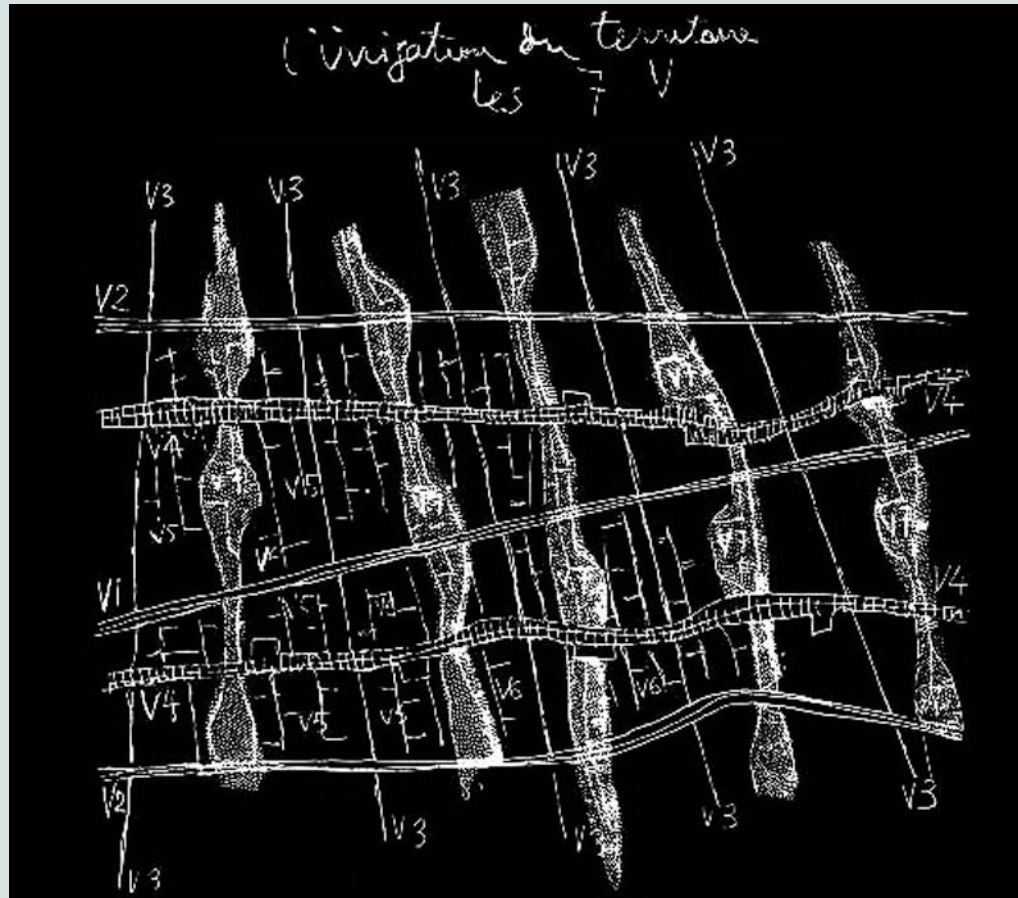
ENFOQUE EXPERIMENTAL DE LE CORBUSIER

ADAPTACIONES Y SECTORIZACIÓN



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS EXPERIMENTALES

JERARQUIZACIÓN VIAL Y ESPACIOS VERDES



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS EXPERIMENTALES

SIMBOLISMO DE EDIFICIOS GUBERNAMENTALES



PALACIO DE JUSTICIA



EDIFICIO DE LA ASAMBLEA



EDIFICIO DEL SECRETARIO

CHANDIGARH COMO EXPERIMENTO URBANÍSTICO

ADAPTACIÓN CULTURAL Y FUNCIONALIDAD



CHANDIGARH COMO EXPERIMENTO URBANÍSTICO

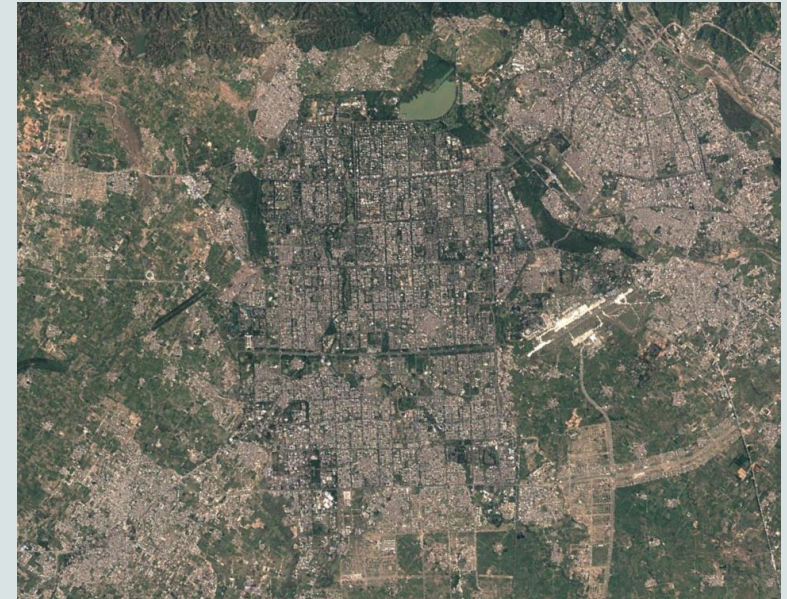
DESAFÍOS ACTUALES Y EVOLUCIÓN DEL MODELO



1984



2004



2024

IMPACTO DE CHANDIGARH EN LA PLANIFICACIÓN URBANA



IMPACTO DE CHANDIGARH EN LA PLANIFICACIÓN URBANA ISLAMABAD, PAKISTÁN



IMPACTO DE CHANDIGARH EN LA PLANIFICACIÓN URBANA DODOMA, TANZANIA



IMPACTO DE CHANDIGARH EN LA PLANIFICACIÓN URBANA
MILTON KEYNES, REINO UNIDO



BIBLIOGRAFÍA

- 1.Kalia, Ravi. *Chandigarh: The Making of an Indian City*. Oxford University Press, 1999.
- 2.Prakash, Vikramaditya. *Chandigarh's Le Corbusier: The Struggle for Modernity in Postcolonial India*.
University of Washington Press, 2002.
- 3.Curtis, William J.R. *Modern Architecture since 1900*. Phaidon Press, 1996.
- 4.Mumford, Eric. *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960*. MIT Press, 2000.
5. Le Corbusier. *The Radiant City*. New York: Orion Press, 1967.