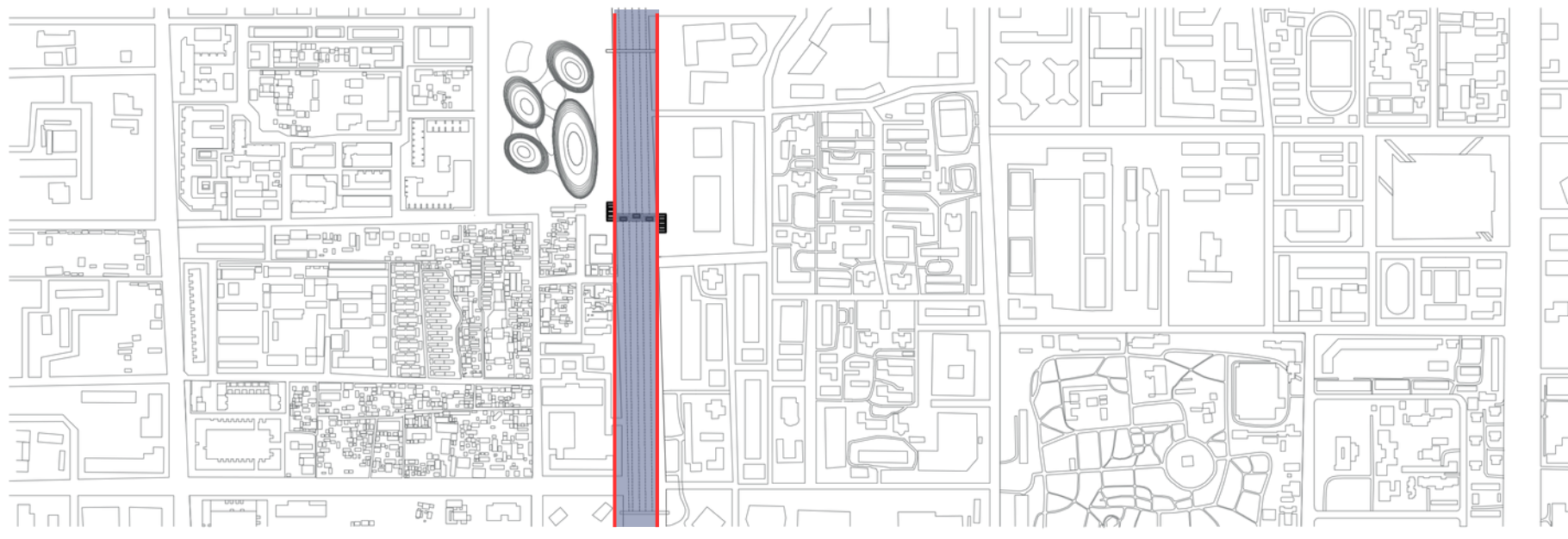


PROYECTO URBANO: PEKÍN

Ventana de la intervención



Zona de la intervención

Ruta de las líneas de bus (20, 44, 142 y 200) y metro (2)

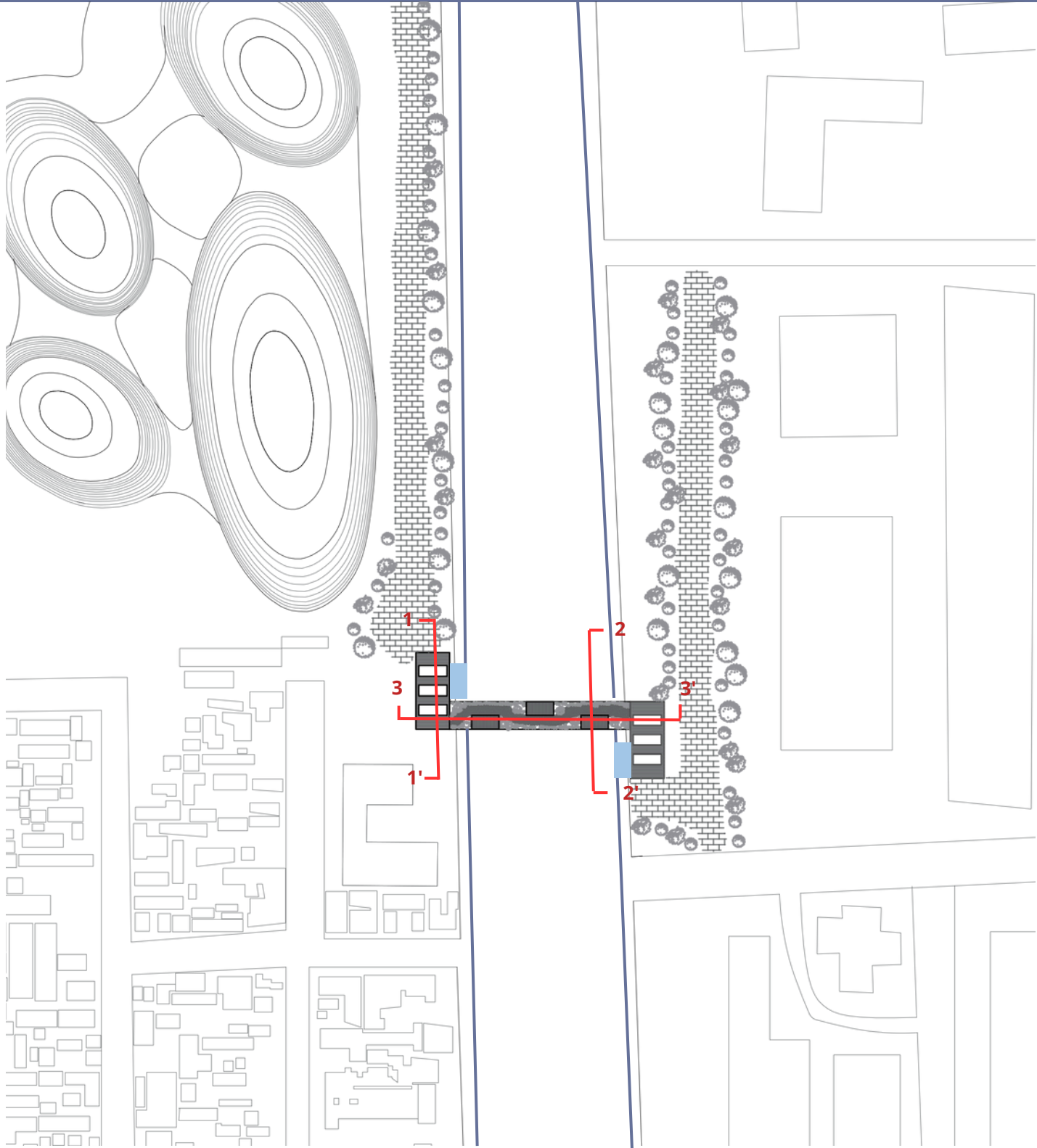
E: 1/10000

Siguiendo la estrategia planteada en el ejercicio 3, el proyecto consiste en la conexión entre el barrio antiguo de Pekín y el nuevo. Como hemos podido ver anteriormente, el crecimiento de la ciudad ha surgido a través de la formación de "anillos". Estos límites entre barrios los diferencian claramente las grandes avenidas que pasan por éstas. En el caso de nuestra ventana, vemos que la distancia entre los barrios es de hasta ocho carriles.

En este plano, podemos señalar la vía que separa los barrios nombrados anteriormente, por lo que será el foco de atención del proyecto. Tras el estudio sobre las rutas de transporte público la ciudad, hemos descubierto que las líneas de transporte nombradas bajo el plano pasan por este eje. Es por eso que el proyecto también busca la manera de mejorar este espacio creando paradas del transporte.

Por otro lado, vemos que la ventana no dispone de muchos espacios verdes, excepto el parque situado abajo a la derecha, por lo que el proyecto plantea unos espacios que recogen el espacio de la avenida.

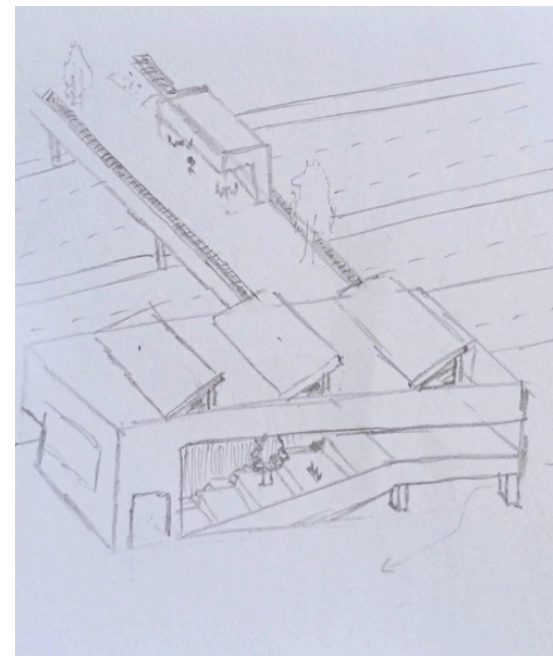
Espacio de intervención



Planta de situación

Paradas de bus que se añaden al proyecto

E: 1/2000



Boceto del proyecto



Collage del proyecto

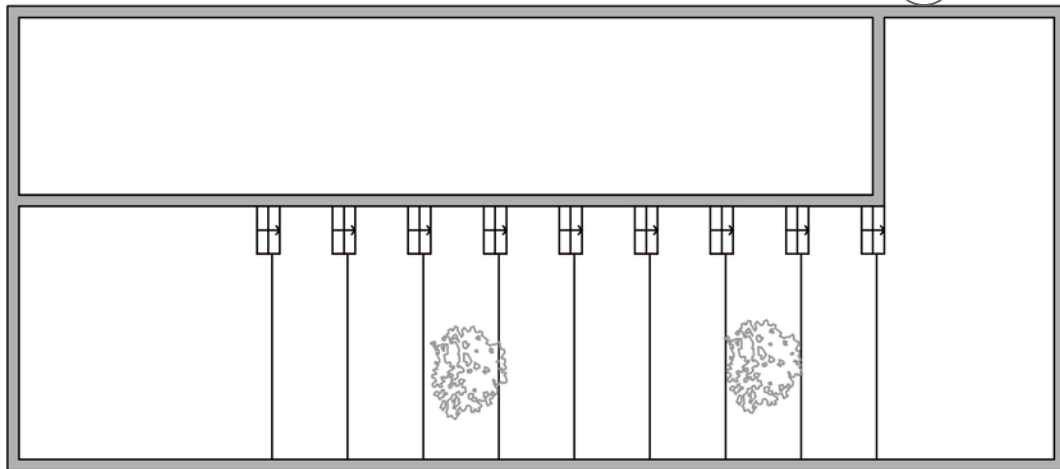
La estrategia plantea un espacio que conecte los dos barrios tan diferenciados, pero creando un lugar que no sea solo de paso, sino que genera espacios acogedores para los habitantes.

El proyecto consiste en una pasarela sobre la autovía que pasa por el eje. Esta pasarela está compuesta por espacios verdes que invitan al viandante a pasar tiempo allí, además de tres espacios multiusos que pueden acogerse como cafeterías, quioscos o tiendas para fomentar ese paso de tiempo en el lugar.

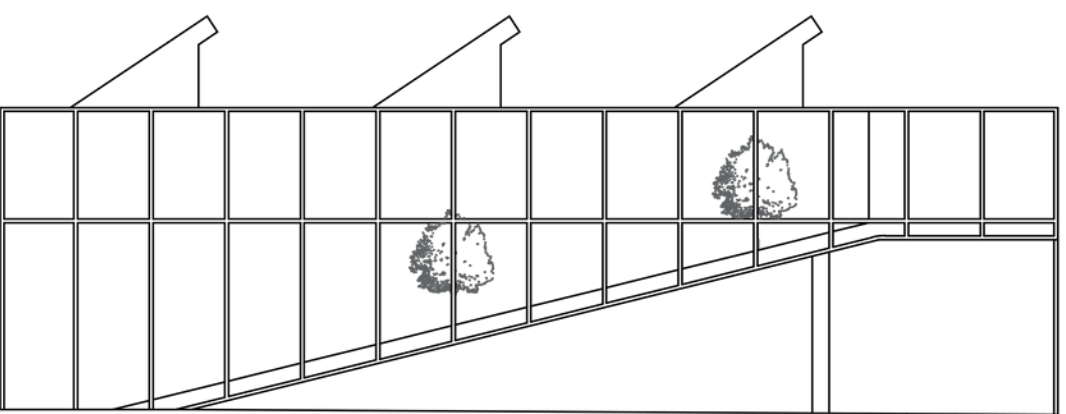
Para acceder a esta pasarela se plantean dos edificios que recojan al peatón y lo invite a subir a esta plataforma. Así se crea un espacio cubierto formado por escaleras y plataformas para generar un lugar para la comunidad donde pueda pasar tiempo o incluso se puedan plantear teatros del barrio, por ejemplo. A estos edificios se le añaden paradas de autobús para mejorar la circulación por el espacio, como hemos nombrado anteriormente.

Si, se genera un espacio que se relaciona con la ciudad e invita a los habitantes a pasar por ella y pasar tiempo en ella, dejando de ser solo un espacio de paso entre un barrio y otro.

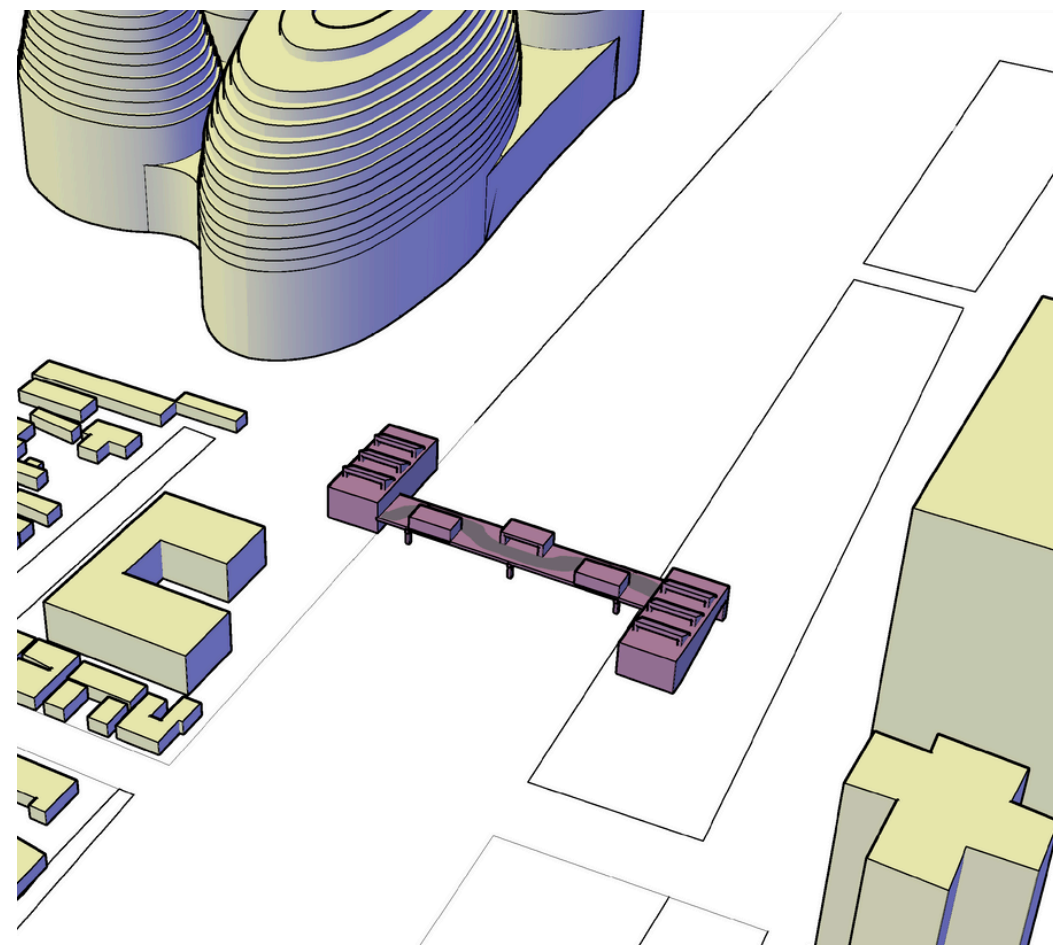
Edificio de acceso



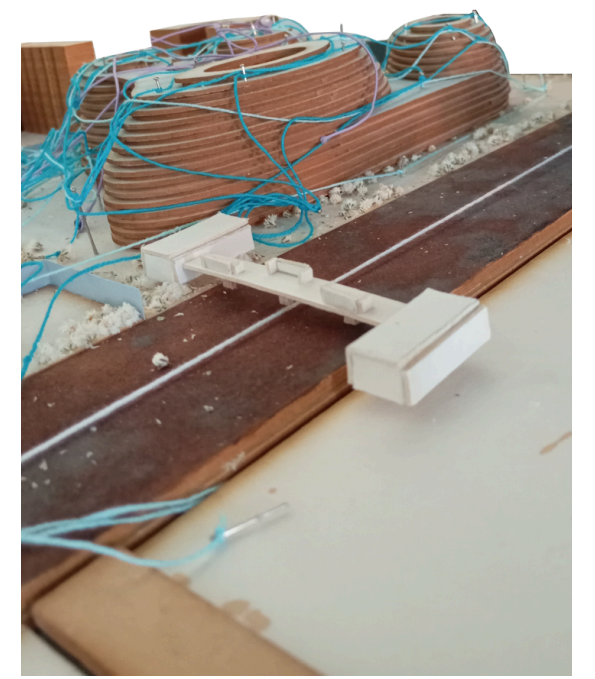
Planta



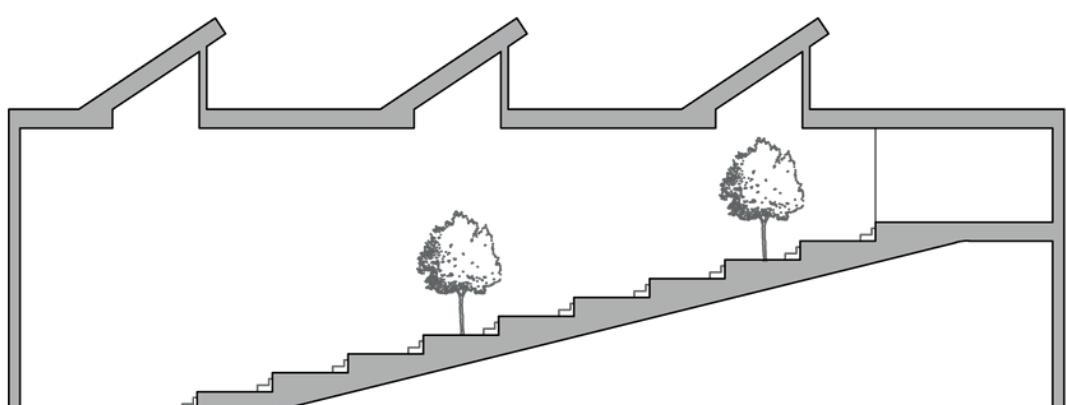
Alzado



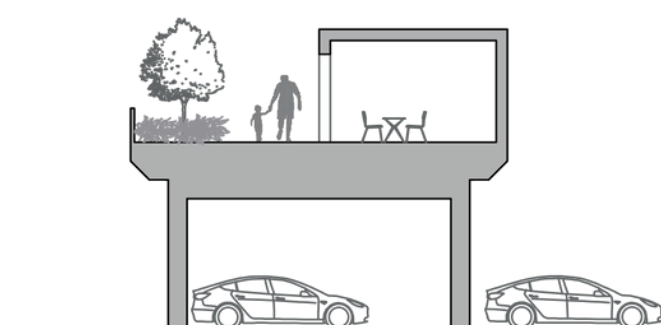
Volumetría del proyecto



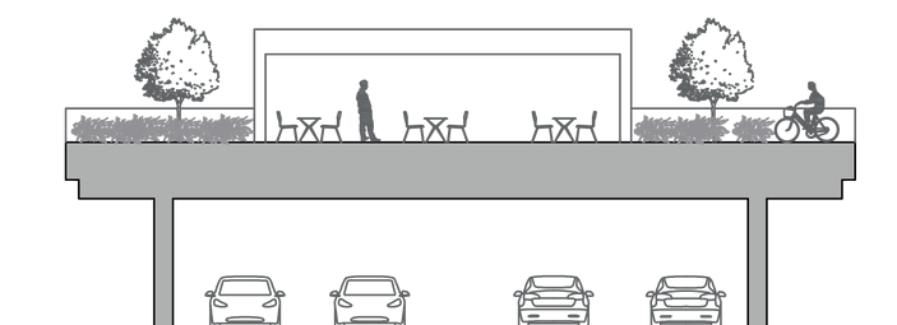
Maqueta del proyecto



Sección 1-1'



Sección 2-2'



Sección 3-3'

E: 1/200