

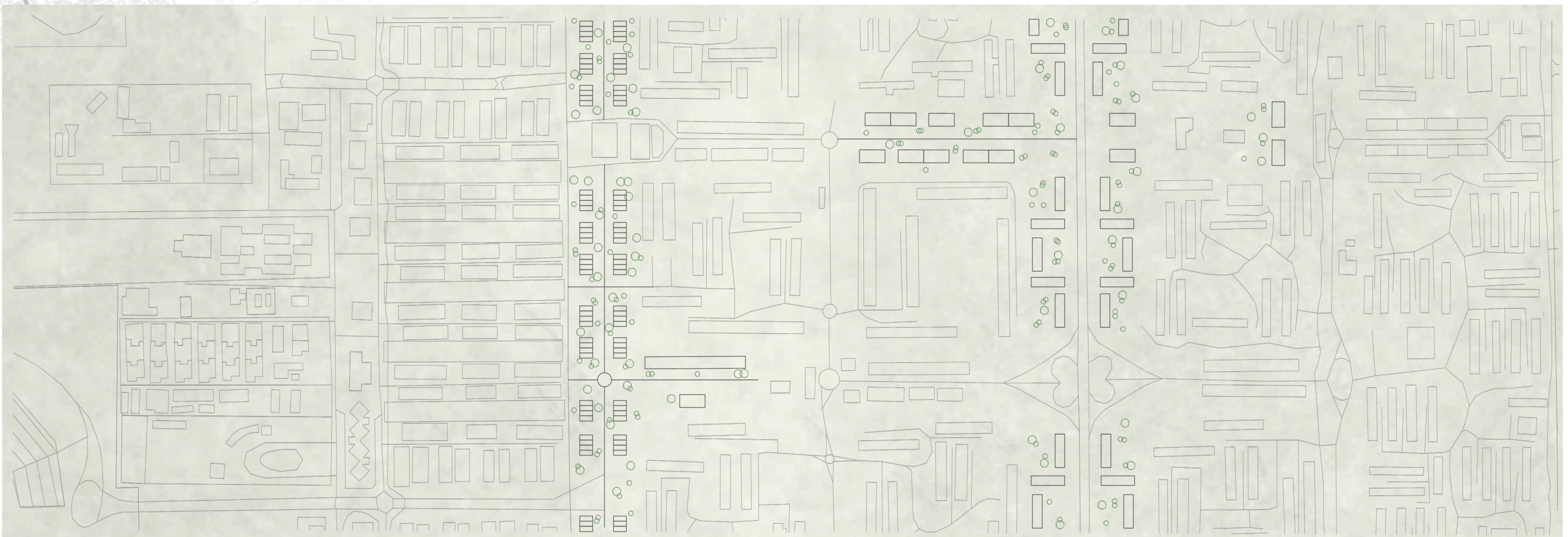
PROYECTO CIUDAD

Nuestra intervención en Brasilia comienza con la reconfiguración estratégica de su carretera principal, reduciendo el número de carriles a cuatro, distribuidos en dos por sentido de circulación. Este cambio busca optimizar el flujo vehicular y redefinir el espacio urbano, facilitando una transición más fluida entre diferentes zonas de la ciudad.

Además, se propone eliminar la franja comercial ubicada entre los edificios en bloque y los edificios en hilera. Este espacio será transformado en franjas transversales integradas en una "ventana" urbana que se replicará por toda la ciudad, conectando áreas y promoviendo una dinámica de interacción social y urbana. Estas franjas públicas incluirán edificios comerciales de gran escala y servicios como hospitales, colegios y otros equipamientos comunitarios. También priorizarán zonas verdes, mejorando la calidad de vida de los habitantes y conectando visual y funcionalmente las zonas residenciales y comerciales. La continuidad de la vegetación generará una unidad entre las diferentes áreas, reforzando un espacio urbano cohesivo y habitable.

En el área residencial, se incorporarán dos nuevas tipologías de vivienda. Una estará inspirada en los modelos sociales diseñados por Toni Gironès en Salou, y otra en el proyecto de las 14 viviendas en Formentera desarrollado por Carles Oliver, Antonio Martín, Joaquín Moyá y Alfonso Reina. Los bloques inspirados por estos últimos se ubicarán en las nuevas áreas a ambos lados de la carretera, en zonas de alta densidad, mientras que las viviendas basadas en el trabajo de Gironès ocuparán el área resultante de la modificación de la franja comercial. Esto permitirá un contraste de densidades y tipologías que se adaptarán de manera coherente al nuevo paisaje urbano.

Esta propuesta tiene como objetivo revitalizar Brasilia, mejorando su funcionalidad, accesibilidad y calidad ambiental. Se busca un entorno más eficiente y habitable, capaz de responder a las necesidades actuales de sus habitantes.



MAQUETA DE LA PROPUESTA

REFERENCIAS DE BLOQUES Y VIVIENDAS UTILIZADAS



Las 14 viviendas están construidas en juegos de dos volúmenes independientes, con doble orientación. El acceso a las mismas se realiza directamente desde las fachadas, para recuperar la relación directa propia de los núcleos rurales y evitar ascensores y escaleras comunitarias. Además, cada edificación dispone de espacios exteriores privados: las viviendas de la planta baja poseen jardín, y las de la primera planta tienen terraza en cubierta.

El ambicioso proyecto se completa con diseños, herramientas y modos de construcción que permiten disminuir el uso del agua, como aljibes de agua de lluvia, ubicación eficiente de los grifos, instalación de fitodepuradora de aguas grises, etcétera.



Con una planta de 15x52 metros, diez viviendas se distribuyen en cada una de las cuatro plantas del edificio. Un ligero talud separa las plantas bajas del terreno, permitiendo la entrada de luz y aire al aparcamiento subterráneo. Al mismo tiempo, los accesos y los espacios comunitarios se proyectan como lugares de relación, zonas intermedias entre las viviendas y el espacio exterior. Así se entiende la pasarela como un elemento de transición, donde una malla de acero corrugado responde con mayor o menor densidad a las necesidades (barandillas, celosías, balcones, riego gota a gota...), pudiendo acoger colonizaciones vegetales para refrescar los espacios que por su orientación serán muy apreciados en las estaciones cálidas.