

PROYECTO URBANO Y ARQUITECTURA



VOLUMETRÍA GENERAL



PLAN POR FASES

ETAPA 1: ANÁLISIS Y PLANIFICACIÓN

- Estudios previos:
 - Análisis del terreno (estructura, normativa, movilidad, flujos de luz y vegetación).
 - Evaluación demográfica para definir tipologías habitacionales.
- Plan maestro:
 - Dividir el proyecto en fases según prioridades urbanas.
 - Diseñar movilidad vertical y conexiones con el tejido existente.
- Permisos y consultas:
 - Gestionar permisos y dialogar con residentes y autoridades.

ETAPA 2: PREPARACIÓN Y CONSTRUCCIÓN BÁSICA

- Adecuación del terreno:
 - Refuerzo estructural del suelo y sistemas de drenaje.
 - Protección de infraestructuras subterráneas.
- Reorganización del aparcamiento:
 - Redistribuir espacios de estacionamiento para incorporar perforaciones y accesos.
- Construcción base:
 - Edificar las plataformas iniciales con accesos verticales (escaleras, rampas, ascensores).

ETAPA 3: CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA CAPA

- Plataforma urbana:
 - Crear espacios públicos porosos con vegetación y mobiliario urbano sostenible.
- Viviendas:
 - Construir bloques habitacionales (cohousing, senior housing) con materiales ligeros y sostenibles.
- Conexiones urbanas:
 - Pasarelas y ciclovías que integren la nueva capa con la ciudad existente.

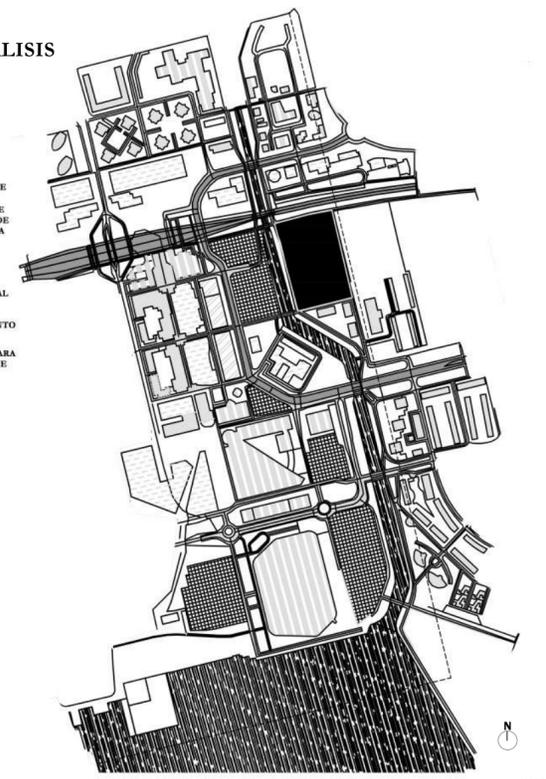
ETAPA 4: FINALIZACIÓN Y ADAPTACIÓN

- Rehabilitación del nivel inferior:
 - Optimizar el aparcamiento con mejoras de iluminación y ventilación.
- Activación urbana:
 - Abrir espacios públicos y viviendas con actividades culturales y sociales.

PLANTA DE ANÁLISIS

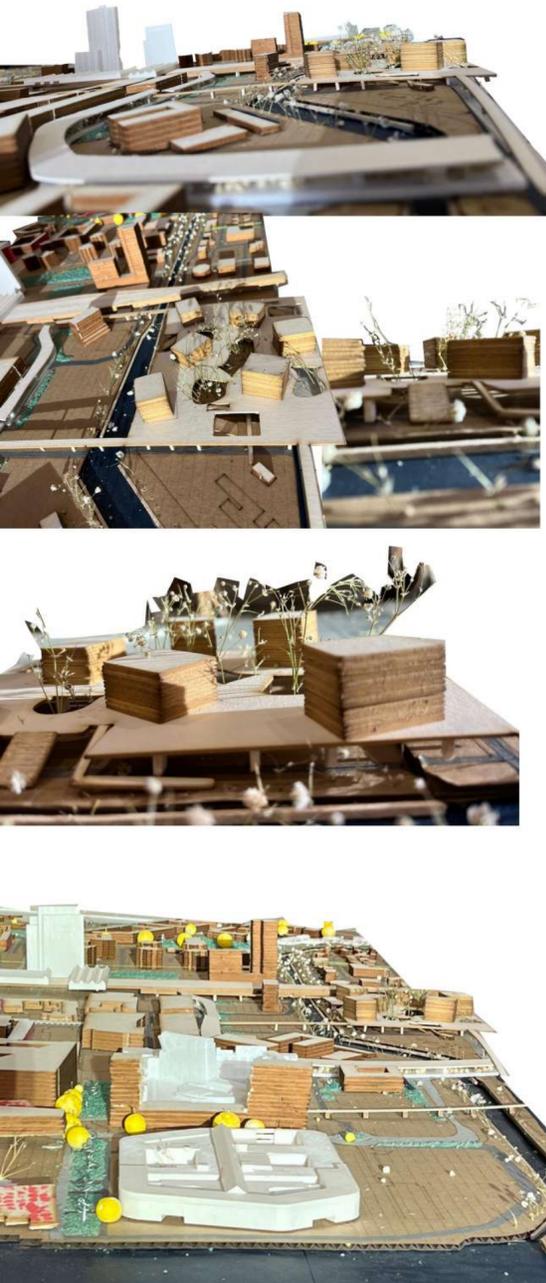
E 1.10.000

- LUGAR DE TRABAJO
- CANAL
- TRANSPORTE
- LUGARES DE CONEXIÓN DE ESTRATEGIA
- SECTOR 3º
- RESIDENCIAL
- EQUIPAMIENTO
- EDIFICIOS PARA PLANTAS DE



ESCALA GRÁFICA 0 100 250 500 750 1000

FOTOS DE MAQUETA



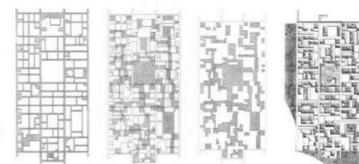
FOTOS DEL LUGAR



CROQUIS



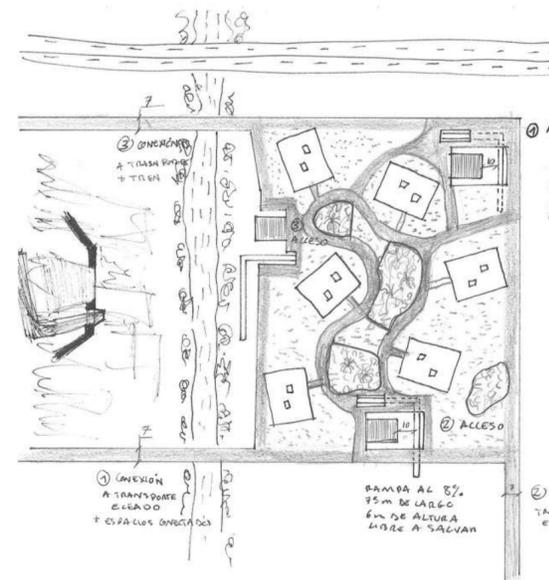
CONCEPTO: MAT BUILDING LA CIUDAD POR CAPAS



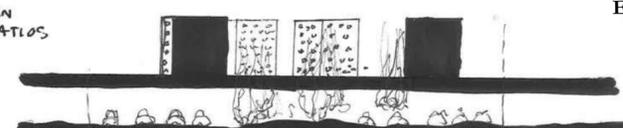
SISTEMATIZACIÓN TIPOLÓGICA



PLANTA GENERAL



SECCIÓN



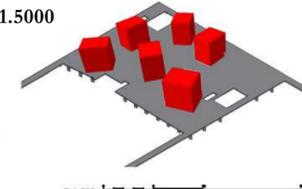
PLANTA DE SITUACIÓN

E 1:5000



AXONOMÉTRICA

E 1.5000



El proyecto conecta naturaleza, canal, transporte público y arquitectura existente mediante un diseño integrado. Se crean bordes activos en el canal que promueven su uso público respetando las dinámicas hidrológicas. El transporte público se articula con nodos multimodales, mejorando la conectividad y reduciendo emisiones. Las nuevas intervenciones respetan la escala, materiales y morfología del entorno, promoviendo usos mixtos y densificación controlada que revitaliza el espacio sin perder su identidad.

ORGANIZACIÓN MODULAR

