

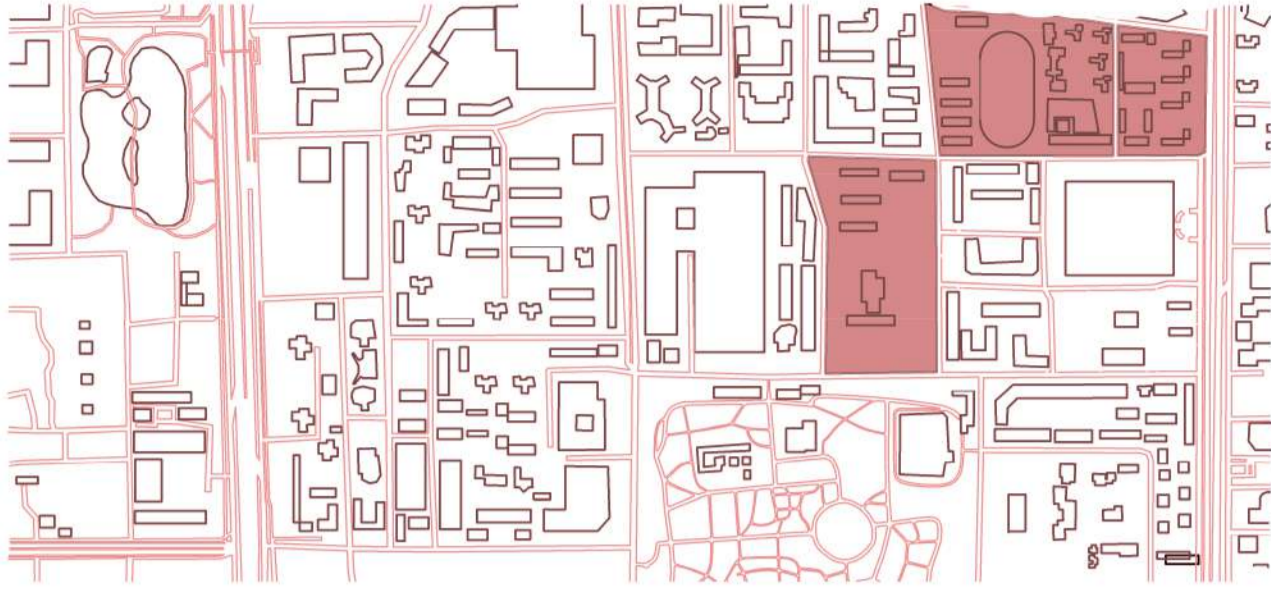
# PROYECTO CIUDAD PEKÍN 2050

Samuel Fernández Almagro Ejercicio 4 C.ORDINARIA 12/1/25 Urbanismo 1

Tras el estudio del **Plan Maestro de Pekín 2016-2035**, podemos comprobar que este aplica varios de los **7 principios de Peter Calthorpe** para un urbanismo sostenible, lo que destacamos: **Desarrollo policéntrico y compacto**, transporte sostenible, **comunidades caminables y mixtas** y sostenibilidad climática. Con esto entendemos el deseo de buscar un equilibrio entre desarrollo, sostenibilidad y calidad de vida.

En este caso y basandonos en el Plan Maestro y los 7 principios, el nuevo Proyecto Ciudad pretende **crear un centro urbano en cada manzana**, en el que los residentes puedan hacer casi la **totalidad de sus actividades** del día a día teniendo en cuenta la ubicación de centros educativos, comercios, oficinas y diferentes necesidades dentro o en los alrededores de dichas manzanas y así conseguir un descenso en los desplazamientos y un **desarrollo policéntrico**.

Esto solo se conseguirá si, al diseñar los nuevos modelos de vivienda se tiene en cuenta además del aumento de la demanda, la **creación de zonas comunes y públicas** donde ubicar las actividades de ocio necesarias para sus habitantes, actividades que serán a su vez el puesto de trabajo de muchos de ellos, creando un círculo cerrado en una misma manzana.



## MODELO DE ACTUACIÓN 1: (Ejemplos 1 y 2)

### • Incremento de densidad en edificios existente.

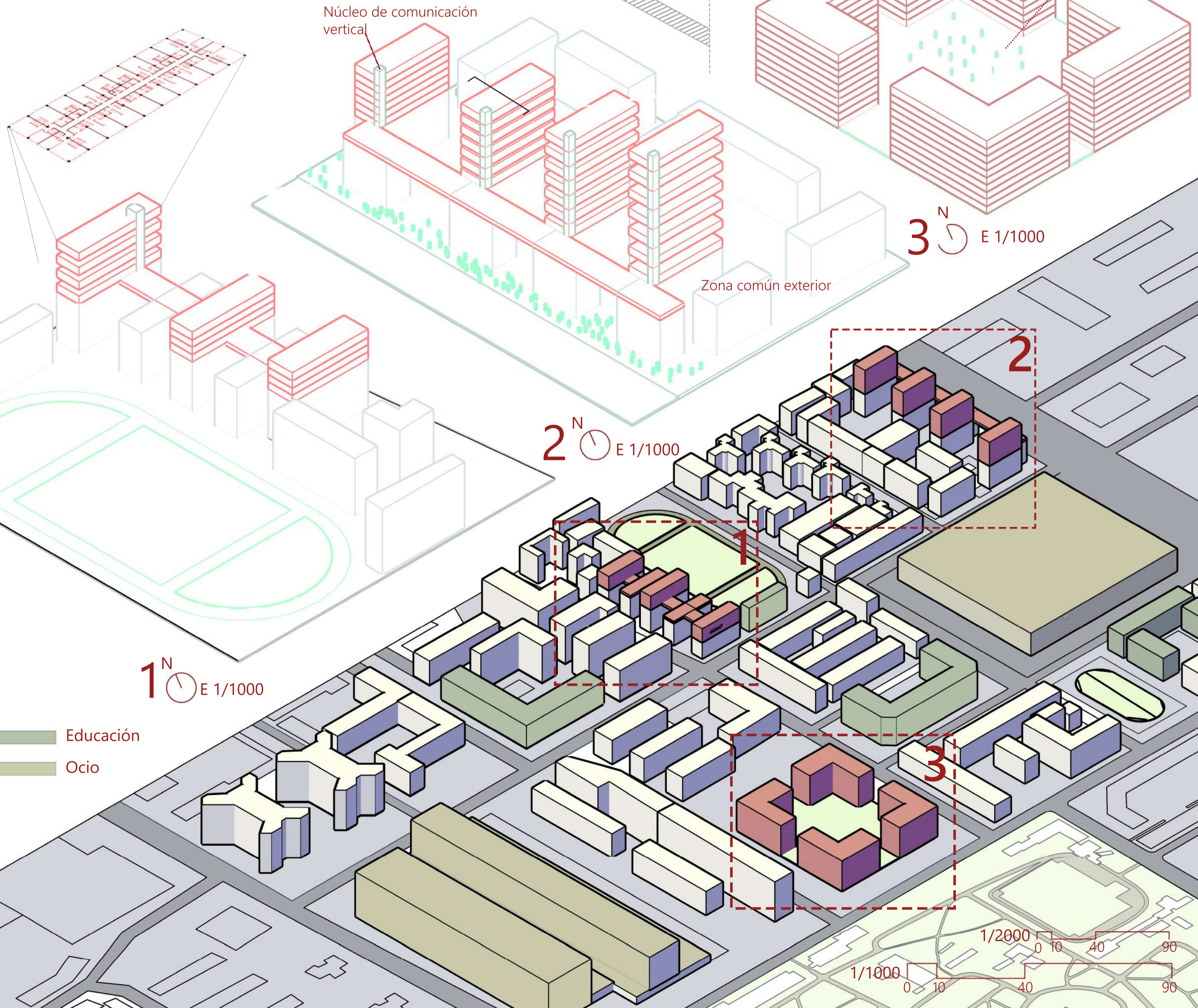
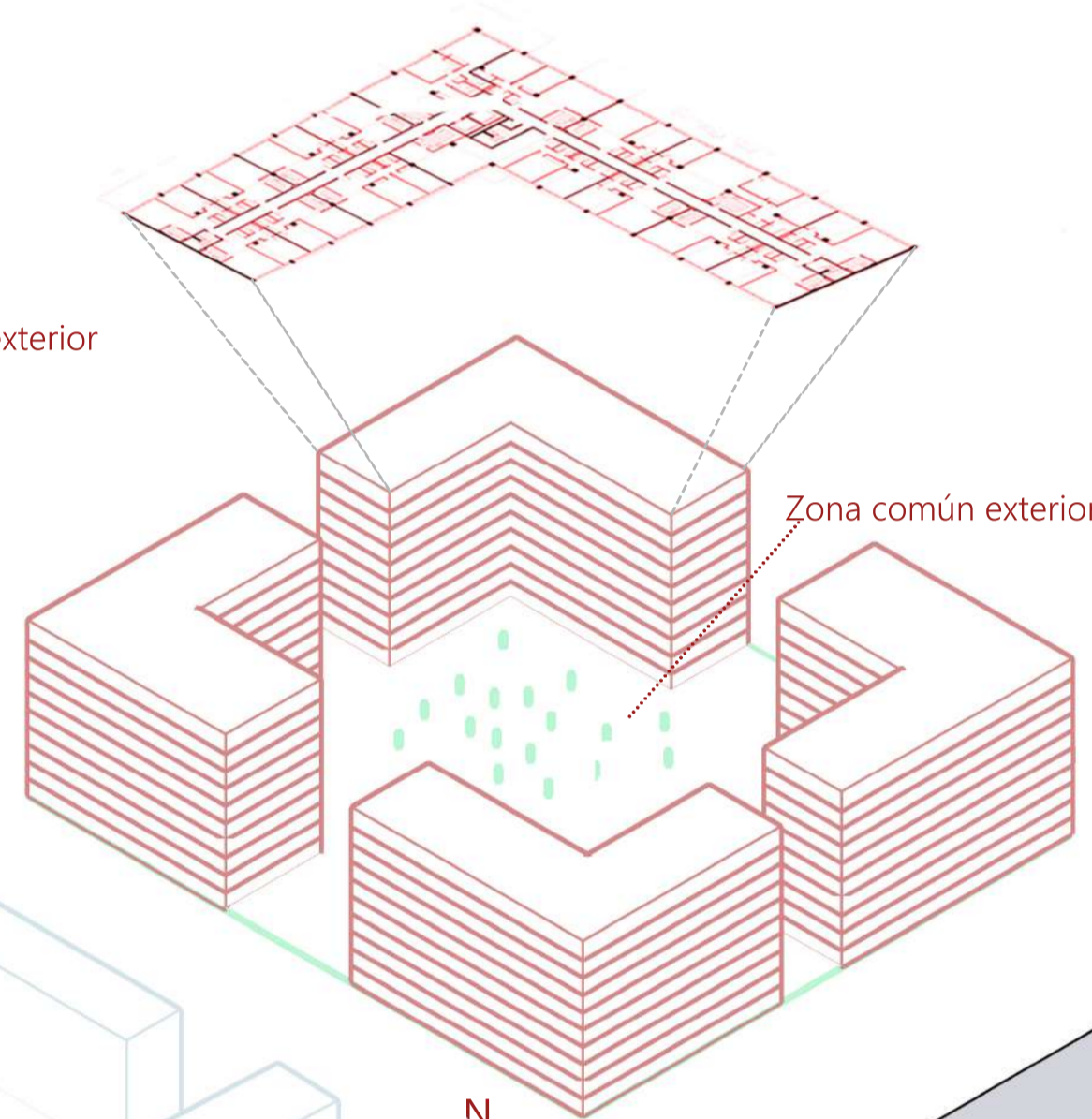
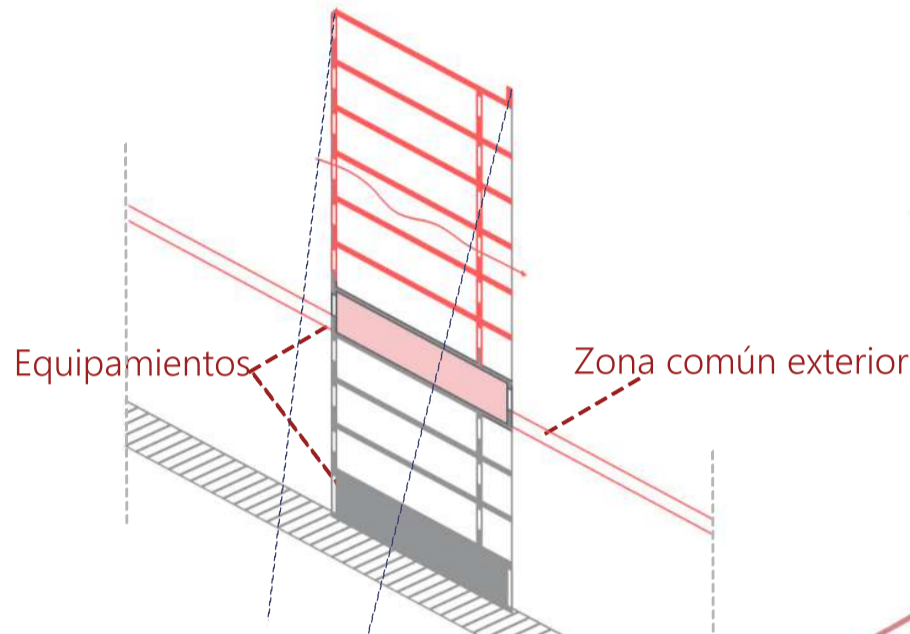
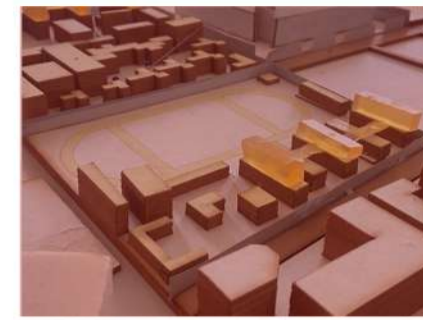
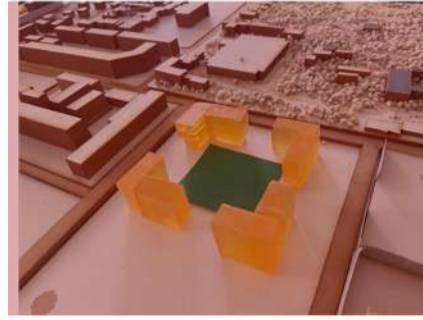
Al reformular la manera de ver dichos edificios, **ubicar zonas de tránsito a una cota elevada**, para así crear una dualidad de espacios a distintas alturas con todos los servicios necesarios para los sus habitantes

## MODELO DE ACTUACIÓN 2: (Ejemplos 3)

• **Demolición selectiva:** identificar edificios de baja densidad o en condiciones no óptimas y proceder a su demolición

**Reconstrucción sostenible:** Edificar nuevos modelos de vivienda que se adapten a las necesidades de sus habitantes y que prioricen la zona común.

En ambos casos, la planta se basa en una **tipología de vivienda colectiva de Mies Van Der Rohe**



■ Educación  
■ Ocio

1 N E 1/1000

2 N E 1/1000

3 N E 1/1000

1/2000 0 10 40 90  
1/1000 0 10 40 90