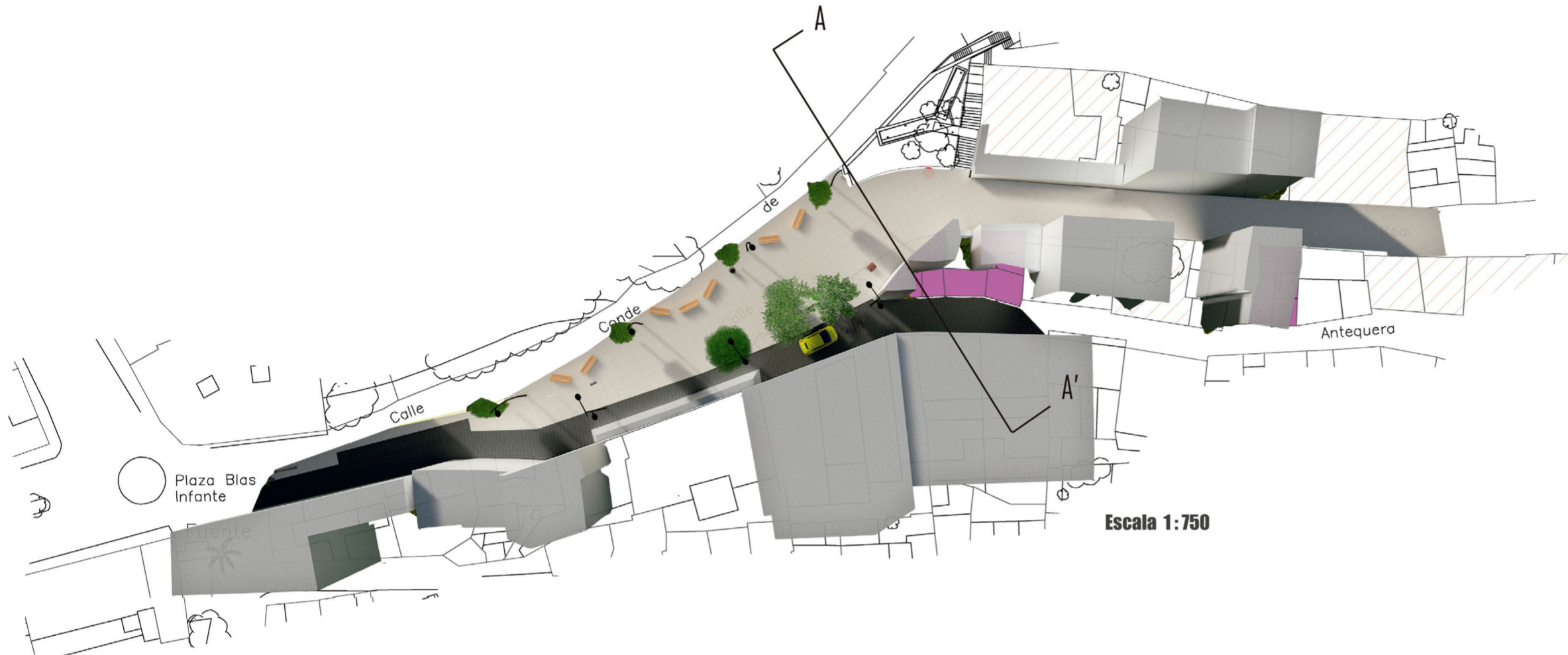


Sección A - A' 1: 250



Escala 1: 750

El proyecto crea un eje, siendo este la Calle Real de Loja, uniendo la Plaza de la Encarnación y una nueva plaza/mirador en el encuentro con la calle Antequera. Los materiales utilizados principalmente son el travertino para el pavimento, ya utilizado en algunas aceras de la calle a tratar, y el acero corten y madera para el mobiliario urbano usado en la calle.

La calle se corta al tráfico desde el encuentro con la Calle Antequera, hasta la plaza de Constitución, exceptuando a residentes y transporte urbano, creando así una plataforma única continua en la que los peatones son los protagonistas de esta, haciendo un recorrido desde el casco más histórico de la ciudad hasta una plaza/mirador.

Además la implantación de un hotel, locales comerciales y rehabilitación de viviendas y espacios vacíos, dota de vida a una calle muy castigada por el paso de los años.



Escala 1: 2000



Sección B - B' 1: 250

LEYENDA

- Farolas incrustadas (excepto en la plaza)
- Cubos de basura (soterrados)
- Señal de tráfico que prohíbe el paso a vehículos exceptuando residentes y autobús urbano
- Propuesta de solar dedicado a hotel

